



HERMINIA SIRVENT

Artur Mas y los consellers Mascarell y Pelegrí asisten en la Llotja a la clausura del 150 aniversario de l'Orfeó Lleidatà

LLEIDA • El musical *Generacions* puso ayer un brillante colofón a los actos de conmemoración del 150 aniversario de l'Orfeó Lleidatà, que contó con la presencia del president Artur Mas y de los consellers Mascarell y Pelegrí. Unos 200 funcionarios aprovecharon su visita para manifestarse. **PÁG. 33 ►**

MÚSICA / CELEBRACIÓN



SELENA GARCÍA

El Teatre de la Llotja de Lleida acogió ayer las dos funciones del espectáculo y musical 'Generacions. Un musical per a un aniversari'

'Generacions' pone el colofón al 150 aniversario del Orfeó Lleidatà

LLEIDA • El Orfeó Lleidatà se despidió ayer de la celebración de su aniversario con la doble representación en La Llotja de Lleida del musical *Generacions*, último evento que conmemora la celebración de los 150 años de la entidad con un mensaje principal: aportar una visión innovadora y moderna del canto coral.

Generacions. Un musical per a un aniversari se estrenó ayer con una primera función a las 18.00 horas. El teatro acogió una segunda representación a las 20.00 horas que contó con la presencia del presidente de la Generalitat, Artur Mas, que asistió al evento acompañado del conseller de Cultura, Ferran Mascarell y el conseller d'Agricultura, Josep Maria Pelegrí, además de otros

▶ El presidente de la Generalitat, Artur Mas, asistió a la segunda función

representantes de la Diputación de Lleida y de la Paeria.

El musical es una gran producción del Orfeó Lleidatà que apuesta por la innovación y la creación de nuevos formatos con un espectáculo multi-disciplinar y que combina música, teatro, video y danza, reuniendo en el escenario reconocidos personajes del mundo televisivo catalán como el actor de *Polseres Vermelles*, Igor Zspakowski,

▶ El musical contó con la participación de reconocidos actores catalanes

el protagonista del último anuncio de Estrella Damim, Noé Blancafort, y Xavier Serrat, más conocido por su papel en series como *El Cor de la Ciutat* o *Vent del pla*.

Generacions contó con música del director Pedro Pardo y dramaturgia de Albert López Vivancos. Además, subieron al escenario un total de 450 personas, entre cantaires y músicos de la entidad.

La parte musical del espectáculo

fue interpretada por el conjunto coral del Orfeó Lleidatà que también participó en la trama de la obra teatral. A través de la voz, el espectáculo de ayer perseguía retratar la esencia de las relaciones humanas y de todos los vínculos que se crean entre las personas, desde el nacimiento hasta la muerte. Una historia intemporal que utilizó el teatro y la música para hablar del círculo de la vida y del amor.

Mas, recibido con protestas

El presidente de la Generalitat fue recibido por unos 200 funcionarios de prisiones e *indignados*, que le abuchearon, tiraron algún petardo y mostraron pancartas de protestas. Mas declinó hacer declaraciones y en su discurso institucional sólo habló del aniversario. Recordó que fue precisamente el Orfeó Lleidatà el encargado de cantar el himno de Catalunya en su primera Diada del 11 de Setembre como presidente de la Generalitat.