

L'escultor Rubén Aranda aixeca el vol a l'Aeroport d'Alguaire

L'artista lleidatà instal·larà en aquest equipament la seva nova obra 'Una nova vida', una cremallera gegant suspesa en l'aire

ANNA MORA
annamora@lamanyana.es
Lleida



No només els avions s'enlairen a l'Aeroport d'Alguaire. L'escultor lleidatà Rubén Aranda Gallardo (Lleida, 1976) instal·larà una de les seves noves creacions de gran format en aquest equipament públic: *Una nova vida*. Els turistes i visitants podran veure suspesa en l'aire una cremallera gegant durant tota la temporada d'hivern, fins passada la primavera i abans que arribi el bon temps.

L'artista, resident a Alpicat i amb l'estudi a Torre-serona, aixeca el vol i exposa per primera vegada en un aeroport: "Després d'unes reunions, hem tancat ja el contracte amb Aeroports de Catalunya: consistirà en col·locar aquesta cremallera de 22 metres lineals, que conté 730 elements, per tota la terminal". Segons Aranda, és molt complicat mostrar creacions en un equipament d'aquest tipus i molts pocs artistes ho han aconseguit. Recentment, el creador va promocionar una altra de les seves obres, *Agridulce*, a Alguaire.

El dijous 15 d'aquest mes, aproximadament, l'escultor lleidatà començarà a instal·lar la seva creació "flotant" a l'aeroport i la mostrarà per primer cop al públic en una presentació oficial, a

partir del dimecres 21. "És una instal·lació gran per la qual cosa trigarem un parell o tres de dies en acabar tot el muntatge", calcula.

Segons Rubén Aranda, l'aeroport és un lloc públic, que donarà molta visibilitat a la seva obra. Per a ell, és molt important que puguin veure la instal·lació els lleidatans que s'hi vulguin atansar, així com els turistes internacionals que visitin la demarcació lleidatana.

Aranda està ara treballant amb els últims retocs d'aquesta cremallera, una instal·lació que dissabte passat va batejar com a *Una nova vida*. Es tracta d'una escultura colossal fabricada en polímers, d'estil PopArt, ideal per mostrar en un recinte interior diàfan de prop de 4.500 metres cúbics d'espai.

L'obra en si té una connotació surrealista que invita a obrir pas a un altre estil de vida, a una manera diferent de pensar. "Està en posició d'estar obrint-se, la part tancada és de color gris i a la part oberta les dents són de colors vius i brillants: grocs, vermells, blaus i verds", avançà Aranda. Per a l'artista, això llença una connotació al futur i al fet de trencar amb una vida estàtica i tancada per donar pas a una vida oberta als canvis i a les il·lusions.

Les creacions d'Aranda tenen en comú no només el gran format, sinó també l'ús habitual dels



FOTO: Rubén Aranda / L'escultor lleidatà està enllestit els últims retocs d'aquesta cremallera gegant

polímers i la seva fusió amb materials més clàssics i acabats amb bronze, acer, ferro i pedra. Un "avantguardista" per a molts que, des de la seva nau, treballa en el que per a ell és art i comunicació.

Per altra banda, el lleidatà exposarà aquesta setmana a la fira selecta Art FairLuxemburg i a començaments d'any mostrarà les seves obres a Barcelona. A la seva ciutat natal ho farà el mes de maig a la seva galeria habitual, la galeria Terraferma.



FOTO: RA / L'artista ha promocionat recentment l'obra 'Agridulce' a Alguaire



Inter-Matic



EL TALLER ESPECIALISTA EN

Cajas de cambio / Convertidores / Transfers / Diferenciales

Inter-Matic le ofrece una amplia gama de cajas de cambio reconstruidas de alta calidad con 12 meses de garantía. Nuestro equipo técnico especializado garantiza el reacondicionamiento óptimo tanto de cajas de cambio manuales como las automáticas de última generación.

INTER-MATIC
Pol. Ind. Els Freres · C/ H. nave3, Parc. 57 · 25191 LLEIDA
Tel. 973 21 30 30 · Fax. 973 21 31 30
www.inter-matic.com



SERVICIO DE GRUA

Recogida y entrega a domicilio.

