

DONCS  
AIXÒ

MARCEL·LÍ  
BORRELL



## De cine

**E**l cinema català ja no és de cine. Vaja, que quan diem que una cosa és glamurosa i *el no va más*, és *de cine*. Segons anuncia la ínclita Isona Passola, presidenta de l'Acadèmia del Cinema Català, el cinema català està sota mínims. Les recaptacions en taquilla del 2018 a tot l'Estat Espanyol a dia d'avui, han caigut el 80% en relació a 2016. Les causes? Que TV3 ha retallat les ajudes al cinema, sosté la passota Passola, quedant-se més ampla que el cony de la Bernarda. ¿Només per això el cinema català és la Ventafocs, Isona? Estaria bé preguntar-nos quina és la incidència de l'independentisme patri i petri en aquest daltabaix de pa amb *tuma.cat*. ¿Ningú ens estima enllà de l'Ebre? Tothom sap que la salva-pàtries Agustina de Aragón era una veïna de Reus. Aleshores... ¿És *de cine* que el pressupost de Cultura de la torra Laura Borràs sigui el 9,3% del total de la Generalitat? ¿Quants calerons la literària Borràs destina a cinema? Per tant, Passola no passis de puntetes sobre la sinistra davallada del cinema català arreu. Per cert, és *de cine* que els preus de les entrades cauran prop d'un euro per allò de l'IVA. Eureka! Anar o no al cinema ja no tindrà l'excusa del preu de l'entrada. És *de cine* anar al refrigerat cinema en plena canícula deixant fora llamps, trons i calamarsades. No és *de cine* que el cinema català estigui entre la Passola i la Borràs.