

# Càsting d'actors pel curt 'La noche que perdí su beso' a l'Escola d'Arts Escèniques aquest vespre

Els lleidatans Pep Bernadó i Javier Bachiller, responsables del projecte

ROSA PEROY

@RPeroy

Lleida



Aquest vespre, a la zona Making Of de l'Escola d'Arts Escèniques, al carrer Taquígraf Martí, té lloc un càsting per tal de triar els actors que formaran part del curtmetratge *La noche que perdí su beso*, dels lleidatans Pep Bernadó i Javier Bachiller.

Bernadó es dedica professionalment al món audiovisual, al front de la productora Telepublic Lleida, S.L. Junt amb el seu amic Javier Bachiller, que ha escrit diversos relats, han decidit finalment materialitzar el seu somni: rodar un curtmetratge cent per cent lleidatà, on l'acció se situa en la nostra ciutat, mitjançant micromecenatge.

Tal com explica Bernadó, el curt, basat en un relat escrit per Bachiller "explica la lluita de l'ésser humà per aconseguir allò que desitja i que se li escapa, mitjançant un toc fantàstic i metafòric", i es farà en espais coneguts de Lleida, com el Bar Trivial o Les Tres Àmfores. L'objectiu final és crear a mig termini una plataforma on-line on es puguin anar



FOTO: P. B. / Pep Bernadó i Javier Bachiller, director i guionista del curt

penjant els treballs que es vagin fent, ja que ambdós estan il·lusionats i segurs del bon resultat de l'experiència.

Després del càsting d'aquest vespre —on triaran els cinc protagonistes i nombrosos figurants— està previst començar el rodatge durant el setembre i després de la postproducció el curt estarà llest a finals d'any.

Segons Bernadó, "cada cop hi



ha més joves a Lleida amb projectes audiovisuals interessants i més públic potencial interessat en aquest tipus de llenguatge".