



Jacob va de Jason Bourne

L La història. Pensilvània, EUA, avui. Nathan, d'uns quinze anys ben cepats, viu feliç amb la família, té èxit a l'insti, fins que un mal dia descobreix a internet una foto seva de petit on consta com desaparegut, intrigat, comença a investigar i es troba dins d'una intriga amb la CIA de per mig...

La pel·lícula. A cada thriller que passa els agents secrets són cada dia més 'babys'. Toca exprèmer l'èxit del gènere i el dels joves intèrprets que cauen bé i vénen en taquilla. Ve a ser el cas dels thrillers d'espies amb problemes d'identitat tipus Jason Bourne. I el del jove, dinou anys justos, i musculós aspirant a actor Taylor Lautner, el llobat Jacob Black de la nissaga adolescent 'Crepusculo'. Amb ganes de llençar-lo a l'estrellat (o d'estrellar-lo), les males llengües aboquen que el seu pare Dan li ha muntat aquest 'Sin salida' (Abduction, segrest) que evoca les limitades sortides que el noi, per ara i tant, pot trobar en l'art de la interpretació cinematogràfica. En tot cas, està per veure. De més verdes n'han madurat. De moment, Jacob juga a fer de Jason Bourne turmentat per saber qui és i quins són els seus pare i mare. Cosa que els guionistes ho emboliquen amb més mala fe que traça. La trama argumental és de taller d'iniciació a l'escriptura filmica, o de com no s'ha d'escriure un guió.

Per tant, Taylor Lautner es limita a lluir cos cisellat al fothop, jeia de sorrut malfiat, repartir mastegots a l'ample, adornat per la cullereta Lily Collins, que demostra tenir els collins ven posats. Per col·locar la nota adulta, per allí es deixen retratar una bona colla d'stars eclipsades: l'histrionic Alfred Molina contingut, la Sigourney Weaver posant cara de circumstàncies i els Jason Isaac i la Maria Bello repartint més estopa que els mossos d'esquadra del fouché Felip Puig. Al final, Na-

'Sin salida'

Director: John Singleton.
Intèrprets: Taylor Lautner,
Lily Collins, Alfred Molina,
Sigourney Weaver, Jason
Isaacs. EUA, 2011. 106'. JC
Alpicat, Lauren Lleida

than-Lautner-Bourne sembla quedar-se amb un pam de nas. I fins la propera.

La imatge. La Sigourney Weaver i els seus protegits Nathan i Karen, amagant-se de les càmeres de videovigilància rere uns globus de firetes!

La frase. 'La confiança cal saber guanyar-se-la', etziba Nathan. Un discurs que, ben segur, signarien els 'indignats' muntant setge a la mala política.

La recomanació. Reservat a filipades pel Taylor Lautner.