

DONCS
AIXÒ

MARCEL·LÍ
BORRELL



Latemporada

L'altra tarda em va caure a les mans el T2 Lleida, Programació estable d'arts escèniques i música per a la temporada Tardor 2017. En un primer cop d'ull diria que la carta d'espectacles es basa en productes de proximitat. Al gra: dels 38 esdeveniments programats, la música guanya per golejada amb 22 actes; segueix la dansa amb 7; el teatre amb 4 (i 1 Pastorets); 1 espectacle multidisciplinar, 1 de clown i 1 de màgia potàgia. De la música, dir que va per barris; de la dansa, calaix de sastre; del teatre professional, inconfusible sabor i parla barcelonina amb el Lliure, les T de Teatre i Focus; en canvi, *Els Pastorets* de Lluís Millà, a càrrec de Talia Teatre, tindran genuí accent lleidatà que fins el senyor Postu podria ejacular. Pel que respecta a la política de preus, la carta espectacular va des dels 62 als 5 euros per barba o barbata. Malgrat això, el paer en cap de l'Ajuntament de Lleida ens convida "a gaudir de la nova programació conjunta dels tres equipaments i musicals de titularitat municipal amb que compta la nostra ciutat". Estaria requetebé que, amb el que ens està caient al damunt, l'oferta artística municipal plantés cara a la polièdrica realitat. Missió impossible per allò de la competència deslleial. ¿Qui pot competir, des de l'escenari teatral, amb les ocurrències d'uns líders mediàtics amb vis còmica?