



Lligons lligats

1 De què va? John i Jeremy viuen d'arranjar divorcis i de colar-se a quantes bodes poden, fins que un dia les coses se'ls torcen...

2 Com va? La comèdia romàntica americana viu de les seves cendres i de tarda en tarda reneix... *De boda en boda* remunta el vol amb energia original durant els primers minuts –poc més dels quinze– però aviat se li carreguen de plom les plomes, fa figa lentament i segura i aterra, de branca en branca, a l'arbre dels tòpics noi-busca-noia. Situat als voltants de Washington D.C., l'embolic sentimental i fatxenda del film es beneficia d'uns ambients selectes amb molt de casalot d'estil neocolonial, jardins també pijos i una fauna de cria-

tures a l'altura del decorat. El look fa patxoca, alguns dels personatges –els dos galtes, la iaia viperina, la mare nimfòmana i el germà gai– abasten moments inspirats recolzant-se en situacions i diàlegs equívocs que, plegats, eviten que l'ensulsiada sigui indigesta de necessitat. Quant als actors, Owen Wilson i Vance Vaughn monopolitzen la funció de cap a peus, tot i que sovint les actrius Rachel McAdams i Jane Seymour els pessiguen part del

pastís i de la seva anatomia per a satisfacció de la concurrència.

3 I va: per a qui es de-leix per anar de bodes i banquets sobretot si paguen els altres, i devoradors compulsius de comèdies ianquis.

De boda en boda

Director: David Dobkin. Intèrprets: Owen Wilson, Vance Vaughn, Rachel McAdams, Christopher Walken, Jane Seymour. EUA, 2005. 118 minuts. Principal y Urgell (Mollerussa).