



Maria Barbal (Tremp, 1949) és novel·lista i professora de secundària. Va passar la seva infantesa al Pallars, un fet que va marcar les seves primeres narracions i que, amb l'amor per la terra que li va transmetre el seu pare, li va ajudar a veure el món d'una altra manera. Més tard, el 1964, es va traslladar a viure a Barcelona, on estudiaria Filologia Hispànica a la Universitat Central.

Els seus primers llibres són una revisió d'aquest univers rural, però també amb una mirada crítica. Així, *Pedra de tartera* (1985), la història d'un desarrelament, que va rebre el premi Joaquim Ruyra. Després, sense abandonar els seus mons, publica també els reculls de contes *La mort de Teresa* (1986) i *Ulleres de Sol* (1994), així com les novel·les *Mel i metzines* (1990) i *Càmfora* (1992). Els premis de la Crítica, Nacional de Literatura i Serra d'Or suposen, durant aquests anys, la confirmació d'una prosa narrativa que de seguida va ser considerada com una de les més netes i intenses de la seva generació.

A poc a poc, però, va abandonar els temes rurals per a situar les seves històries en contextos més urbans. D'aquesta darrera època en destaquen les novel·les *Carrer Bolívia* (1999), *Bella edat* (2003), *País íntim* (2005) i *Emma* (2008).

Maria Barbal ha escrit també narrativa juvenil i una obra de teatre, *L'helicòpter* (2000). En l'actualitat alterna l'escriptura amb la docència. L'any 2001 se li va otorgar la *Creu de Sant Jordi* i, entre altres premis, també ha rebut el *premi Jaume Fuster dels escriptors en llengua catalana* (2009).

Escric perquè m'agrada.

Perquè és una manera de viure en altres pells. És a dir: per ser qui no sóc i fer allò que no faig, segurament un intent de transvestisme i d'inconformisme.

Escric per tenir la llibertat de dir el que no diria en parlar.

En alguns moments, escric per necessitat...

Maria Barbal

Obra i Premis

Novel·la

- 1985 *Pedra de tartera*
- 1990 *Mel i metzines*
- 1992 *Càmfora*
- 1996 *Escrivia cartes al cel*
- 1999 *Carrer Bolívia*
- 2002 *Cicle de Pallars*
- 2003 *Bella edat*
- 2005 *País íntim*
- 2008 *Emma*

Prosa

- 2001 *Camins de quietud: Un recorregut literari per pobles abandonats del Pirineu*

Narrativa breu

- 1986 *La mort de Teresa*
- 1994 *Ulleres de sol*
- 1998 *Bari*
- 2010 *La pressa del temps*

Narrativa infantil i juvenil

- 1991 *Pampallugues*
- 1992 *Des de la gàbia*
- 1995 *Espaguetti Miu*

Teatre

- 2000 *L'helicòpter*

Premis

- 1984 Joaquim Ruyra per *Pedra de tartera*
- 1985 Joan Crexells per *Pedra de tartera*
- 1986 Premi Literatura Catalana de la Generalitat, creació per a públic jove per *Pedra de tartera*
- 1992 Premi de la Crítica de narrativa catalana per *Càmfora*
- 1993 Premi Nacional de Literatura Catalana de narrativa per *Càmfora*