



Perduts del tot...

La trama: En el Juràssic. El doctor Rick Marshall, paleontòleg quàntic, viatja en el temps gràcies al seu aparell de *tachyones*, acompanyat per la seva ajudanta Holly de Cambridge i el matalot Will, junts viuen aventures perilloses perseguits per tiranosaurus Rex i altres bestioles, fins que topen amb Txaka, un simpàtic simi evolucionat.

La pel·lícula: Resumida així, *El mundo de los perdidos* podria ser una emocionant pel·lícula d'aventures fantàstiques a través de la porta del temps, poblada per una fauna i flora agraïda i al·lucinant, al servei de personatges entranyables en situacions de risc... Podria ser, sí. Basant-se en la popular telesèrie dels 70, els guionistes Chris Henchy i Dennis McNicholas cuinen un poti-poti de comèdia, ciència-ficció i aventures trepidants a major glòria de Will Ferrell, sapastre còmic ianqui de dubtosa gràcia, que té la mala traça d'esguerrar tot allò que trepitja. I és veritable llàstima, perquè malgrat l'estil visual (de sèrie Z engreixada amb transgènics hipertrofiats), la posada en escena grinyola amb aquell encant

El mundo de los perdidos

Director: Brad Silberling.
Intèrprets: Will Ferrell, Anna Friel, Danny R. McBride, Mousa Kraish. EUA, 2009.
101 minuts. Lauren.

artesanal que tenien les pel·lícules de l'inefable Ed Wood. És a dir, *El mundo de los perdidos* és una bona mostra de cinema cutre, amb diàlegs i gags barroers (acudits de doble sentit eròtic i gestualitat *ad hoc*) que massa sovint perd de vista el públic a qui va adreçat: espectadors juvenils, i la família al complet decidits a passar una estona sana i agradable. El realitzador californià Brad Silberling (*Casper*, *Una sèrie de catàstròfiques desdichades*) s'esforça per evitar el naufragi d'un film que va a la deriva segons que avança, lligat de peus i mans a Will Ferrell i a una nòmina d'intèrprets (Anna Friel, Danny R. McBride i Jorma Taccone, Holly, Will i Txaka, respectivament) que es contagien del virus Ferrell i els seus efectes col·laterals. Tot plegats, perduts del tot. Com l'espectador.

La imatge: La nau vikinga varada a la sorra del desert, al costat d'un aeroplà amb les ales esquinçades.

La frase: "Sense una perxa no pots salvar obstacles", adverteix l'intrèpid doctor Rick Marshall. O el principi d'Arquímedes, però a l'inrevés. És la perxa que no té Zapatero ni els seus col·legues.

La recomanació: Els entusiastes de les aventures (que no siguin massa exigents) xalaran amb les peripècies d'un quartet bandarra.

LA
NANA
6/09/05