



ABELARDO HERNÁNDEZ

La Coma Estadella presentó el ciclo de exposiciones

El paralelismo de Coma Estadella con otros autores, en una muestra

LLEIDA

L. M.

La sala Coma Estadella presentó ayer la temporada de exposiciones 2006-2007, un ciclo que arrancará el 27 de octubre con la muestra *Coma Estadella, paral·lelismes* y que plantea la vinculación entre el autor leridano respecto a la obra de ocho artistas coetáneos.

La exposición pretende poner en paralelo la obra de este pintor con artistas de la talla de Alexander Calder, Antoni Clavé, Leandre Cristòfol, Josep Maria de Sucre, Lluís Gordillo, Joan Hernández Pijuan, Miquel Navarro y Albert Ràfols Casamada. La exposición se documenta con un catálogo donde diversos críticos de arte reflexionan sobre estos paralelismos.

La exposición estará abierta al público hasta el próximo 24 de diciembre y es la

tercera actividad pública del Llegat Coma Estadella, después de la muestra *No Canyeret* y la entrega de premios dedicados al pintor. La temporada de la Coma Estadella incluye otras exposiciones hasta del 29 de junio. Las muestras estarán dedicadas a Llorenç Melgosa, Lola de Aramburu, Josep Manuel Simó, Maria José Vela y Carles Pujol, además de una muestra dedicada a la Escola del Treball de la capital del Segrià.

■ La obra del autor se exhibirá junto a la creación de Antoni Claver y Albert Ràfols, entre otros