



JOAN MIQUEL FRANCO

Director del grup de rapsodes 'Veus en Vers'

"A vegades no cal entendre la poesia, només gaudir-la"

El grup de rapsodes Veus en Vers va néixer l'octubre de 2013 a l'empara de la biblioteca d'Alpicat.

Joan Miquel Franco n'és el seu director, acompanyat de Magda Gabàs, Tere Modesto i Josie Corberó. Demà dividres actuaran a l'església de Sant Bartomeu, a Alpicat, amb un recital que duu per títol *Via Crucis*, de l'autor mallorquí Llorenç Moyà, amb l'acompanyament de castanyoles d'Alexandra Jiménez.



El nostre recital senyera és el *Capses*, que l'hem representat una desena de vegades, amb moltes variacions.

On heu actuat?

Hem tingut el plaer de recórrer diversos escenaris, des dels nostres d'Alpicat: Sala La Unió, Casal, Museu molí d'oli Ca l'Agustí, església Sant Bartomeu, Biblioteca; a Almacelles, el centre Betula Alba; Cafè del Teatre de Lleida, Teatre de L'Escorxador de Lleida, església de Sant Martí, i a les localitats de Vilanova de la Barca i Sidamon; a Tàrrega, a la biblioteca comarcal: al Soleràs i, recentment, a la Seu Vella de Lleida amb el recital doble *Lleida t'estimem/Un pont de mar blava*.

No deu ser fàcil fer conèixer la poesia.
No, és un gènere minoritari. Però si alguna cosa sap fer el poble català és escriure. Tota aquesta riquesa no pot quedar oblidada. Hi ha poemes més fàcils que d'altres, però el que transmet la *música* de la declamació, això és universal i és el que volem donar a conèixer.

El 'Via Crucis' de Moyà té una poesia barroca.

Vidal Alcover va dir d'ell que era una de les obres més importants de la poesia catalana del segle XX.

Per què va néixer Veus en Vers?

Ens interessava, des del nostre àmbit local, la difusió de la poesia en català. És un dels nostres principals objectius, pel qual treballem i ens esforcem moltíssim.

Vau començar molt lligats a Alpicat.

Vam proposar, a la Biblioteca, un grup de lectura de poesia, per comentar i declamar-la en públic. Col·laborem amb altres entitats del poble, com la coral, la biblioteca, i hem anat fent muntatges de tota mena.

La vostra recitació és variada.

Sí. Fem recitals de faristol o recitals dramatitzats.

Vidal Alcover va dir que el 'Via Crucis' és una de les grans obres poètiques del XX