

Edita:

Ajuntament d'Alpicat
 Director:
 Robert Queral i Roure

Equip de Redacció:

Marçal Abella i Brescó
 Ton Escuer i Ibars
 Anna Gilart i Hernández
 Ramon Mateu i Roure
 Robert Queral i Roure
 Jordi Quílez i Diest
 Alba Roure i Gilart

Col·laboradors:

Alejandro Escolar
 Alexandre Corbella
 Àlicia Barbé
 Albert Carrera
 Antoni Morell
 APA del CEIP Dr. Serés
 Associació Catalana d'Organitzacions de
 Productors de Fruita
 Associació Cultural de Dones
 Associació de Belles Arts
 Asun
 Col·legi Dr. Serés
 Congregació de la Mare de Déu dels Dolors
 Coral Sant Bartomeu
 David Esterrí
 Encarna Mecías
 Equip del programa La nit del Misteri
 Escola de Futbol Mig Segrià
 Fabià Corretgé
 Francesc Badía
 Gabriel Tornos
 Grup de voluntàries
 Ignasi Puente MAAP-
 Jaume Casasús
 Jovita Freixinet
 Llorenç Capdevila
 Lourdes Martínez
 Marcellí Borrell
 Montse Prats
 Neli Peirau

Oficina de Consum del Consell Comarcal
 del Segrià
 Òscar Llovera

Penya Blaugrana d'Alpicat
 Punt Jove de Salut del Consell Comarcal
 del Segrià

Rabassaires d'Alpicat, colla grallera
 Ramon Gatiús
 Ricard Daunis
 Xavier Orteu

Correcció lingüística:
 SCC del Segrià

Fotos portada:

Fabià Corretgé Blasi
 Tony Alcantara-La Mañana
 Joaquim Ibars Gispert

Dibuixant:

Marçal

Disseny i maquetació:

Business Service, SCP
 Dip.legal: L-423/2000

Editorial



Després de l'òptima acollida que va tenir l'anterior edició de la revista entre els nostres lectors, cosa que ens anima a millorar-la cada cop més, us fem arribar un nou exemplar on us presentem un recull d'informacions, col·laboracions i opinions que volen ser un reflex de la realitat del nostre municipi i de la nostra societat.

Aquesta millora serà encara més palesa en el moment de rebre més col·laboracions de tothom que lliurement vulgui expressar-se per aquest mitjà, sempre amb l'esperit positiu i constructiu. Qualsevol bona idea reflectida en un full de paper serà molt ben rebuda i publicada i, especialment, tot allò que beneficiï l'esperit de convivència i enriqueixi el saber dels nostres conciutadans.

Enguany, la cinquena edició de la fira Ecojardí està dedicada especialment a la flor natural i compta amb algunes novetats com el 1r. Concurs de Pintura Ràpida Vila d'Alpicat i amb les activitats i tallers, ja tradicionals, oberts, com sempre, a la participació de tots els veïns i visitants. La fira compartirà espai amb les noves instal·lacions de les aus aquàtiques, ubicades al Parc del Graó i inaugurades recentment. Des d'aquí fem una crida al civisme i al respecte, actituds bàsiques i fonamentals perquè tots puguem gaudir amb satisfacció d'uns espais magnífics destinats al lleure i a l'oci.

Equip de redacció



Habitatges socials

El 29 de novembre de 1999 l'alcalde va signar un conveni amb el Sr. Josep M. Álvarez Suárez, secretari general de la Unió General de Treballadors de Catalunya, per a la promoció d'habitatges prote-

gits a Alpicat, amb l'objectiu d'afavorir l'accés a un habitatge assequible als joves i famílies treballadores. L'Ajuntament va obrir un termini perquè totes les persones interessades a adquirir habitatges protegits poguessin presentar instàncies. El Ple, per unanimitat dels seus membres, va

ratificar aquest document en sessió del 14 de desembre de 1999.

Col·lector paral·lel a la CN-240

Vist l'expedient enllestit per a l'adjudicació de les obres del col·lector paral·lel a la CN-240 del sistema de sanejament d'Alpicat i Lleida, municipi d'Alpicat Tram 1, 2 i 3, redactat pel Departament de Medi Ambient de la Generalitat de Catalunya, Junta de Sanejament, amb l'assistència tècnica de l'empresa PROSER, SA, mitjançant procediment obert i amb la forma de concurs públic, la Comissió de Govern de l'Ajuntament, en sessió del 25 de gener de 2000, va adjudicar el contracte de realització de les obres a Benito Arnó e hijos, SA per l'import de 79.200.000 PTA (IVA inclòs).



Tractament de residus sòlids urbans

El Ple de l'Ajuntament, en sessió del 13 de gener de 2000, va acordar, per unanimitat, delegar al Consell Comarcal del Segrià la gestió de tractament de residus sòlids urbans, reservant-se la denúncia del conveni en qualsevol moment.

Provisió d'una plaça de peó

El Ple de l'Ajuntament, en sessió del 14 de desembre de 1999, va aprovar les bases del concurs per a la contractació d'un peó, en règim laboral i contractació indefinida. A hores d'ara aquest concurs ja ha estat resol i la plaça s'ha adjudicat al Sr. Pedro Villalobos.



INFORMACIÓ MUNICIPAL



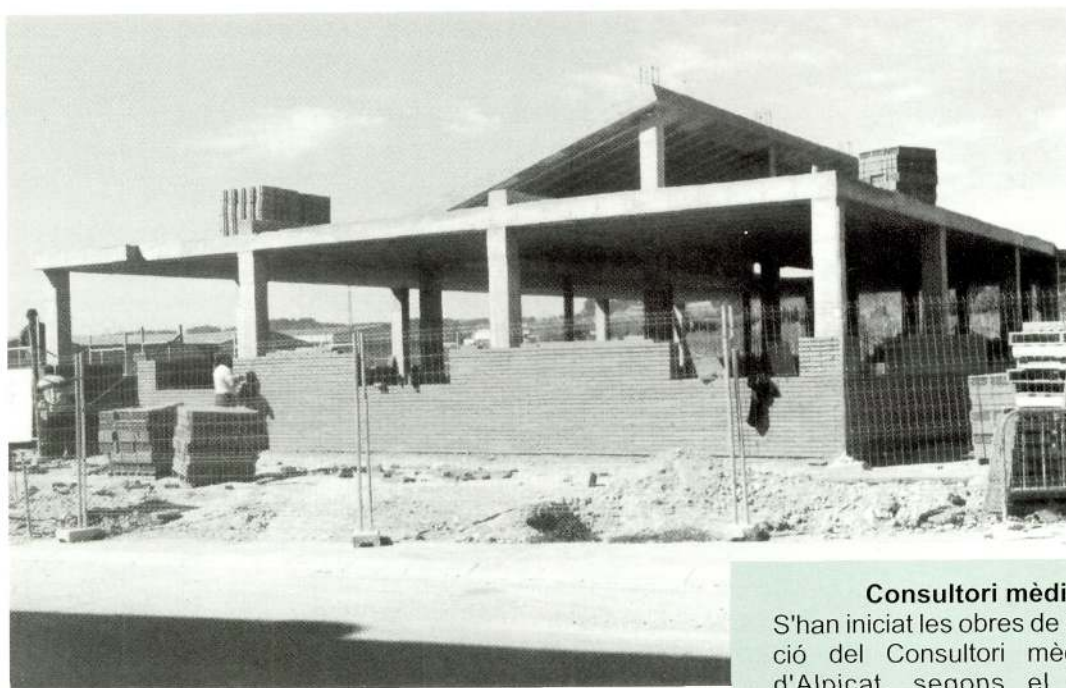
Alumnes del taller de jardineria

Tallers d'ocupació

El programa Tallers d'Ocupació va adreçat a persones aturades majors de 25 anys amb dificultats d'inserció al mercat laboral (aturats de llarga durada, dones, majors de 45 anys i persones amb discapacitats). El programa combina accions formatives i d'ocupació, seguint la mateixa filosofia del programa d'Escoles Taller i Cases d'Oficis (ensenyant un ofici per millorar l'ocupació d'aquests col·lectius). L'Ajuntament d'Alpicat és el promotor de dos mòduls formatius, un de jardineria i un de treballadors familiars, en els quals participen 14 alumnes, des del 31 de desembre de 1999 al 29 de desembre de 2000.



Informació Municipal



Consultori mèdic

S'han iniciat les obres de construcció del Consultori mèdic local d'Alpicat, segons el projecte redactat per l'arquitecta Olga Belli Martínez, aprovat inicialment per l'Ajuntament en Ple en sessió del dia 19 de maig de 1999.

3 de març de 2000. Un artista d'Alpicat, Marçal Abella, inaugura el Carnaval de Seròs, amb la presentació de la col·lecció de 80 dibuixos de la sèrie *The pope* publicada a la revista del diari La Mañana.



Fe de errates

En el número de desembre de la revista *El Nou Pinetell* es van observar alguns errors:
Pàg. 3 A l'apartat de col·laboradors falta el Sr. Marcel·lí Borrell
Pàg. 15 On fica rei Carles XIII havia de ficar-hi rei Carles III
Pàg. 40 En tots els llocs on consta AMPA havia de ficar-hi APA





CANVIS DE CONREU O DE TITULARITAT DE FINQUES

Els canvis de conreu o de titularitat en finques rústiques i urbanes s'han de declarar segons el que estableix l'article 77.2 de la Llei 39/1988, de 29 de desembre, reguladora de les hisendes locals, desenvolupada pel RD 1448/1989, d'1 de desembre de 1989 (BOE de 30.12.1988 i BOE de 5.12.1989).

Una vegada la Gerència Territorial del Cadastre detecta un canvi sense que el titular hagi presentat la declaració, aquest organisme incoa l'expedient sancionador reglamentari, cosa que comporta implícitament una multa i la regularització tributària d'exercicis anteriors.

Llei 39/1988, de 29 de desembre
Article 77.2

"En els casos de construccions

noves, els subjectes passius estaran obligats a formalitzar les corresponents declaracions d'alta dins el termini que reglamentàriament es determini.

Així mateix, els subjectes passius estaran obligats a comunicar les variacions que puguin sorgir per alteracions d'ordre físic, econòmic o jurídic relatives als béns gravats, formalitzant-les dins el termini que reglamentàriament es determini."

RD 1448/1989

"Es consideren alteracions relatives als béns immobles les següents:

a. D'ordre físic: la realització de noves construccions i l'ampliació, rehabilitació, demolició o enderroc de les ja existents, ja sigui total o parcial. No es consideraran alteracions les obres o reparacions que tinguin per objecte la simple conservació i manteniment dels edificis, encara que no siguin periòdiques, ni tampoc les que afectin a caracte-

ristiques ornamentals o decoratives.

Així mateix, es consideraran alteracions d'ordre físic els canvis de conreus o aprofitaments en els béns immobles de naturalesa rústica.

b. D'ordre econòmic: la modificació d'ús i destinació dels béns immobles sempre que no comportin alteració d'ordre físic.

c. D'ordre jurídic: la transmissió de la titularitat o constitució de qualsevol dels drets establerts a l'article 65 de la Llei, la segregació o divisió de béns immobles i l'agrupació d'aquests..."

Les declaracions es podran presentar a l'Ajuntament o bé directament al Centre de Gestió Cadastral i Cooperació Tributària (plaça d'Espanya, 2 -- 25002 Lleida)

PROGRAMA DE TERMALISME SOCIAL DE L'IMSERO per a jubilats i pensionistes de més de 60 anys.

Requisits de les persones que vulguin participar en el programa de Termalisme social:

- Ser pensionista del Sistema de la Seguretat Social pels conceptes de jubilació i d'invalidesa. Pel concepte de viduïtat o d'altres pensions tan sols quan el beneficiari hagi complert els seixanta anys d'edat.
- No patir trastorns mentals greus que puguin alterar la normal convivència en els establiments ni malaltia infectocontagiosa.
- Poder valer-se per si mateix per a les activitats de la vida diària.
- Necessitar els tractaments

termals sol·licitats i mancar la contraindicació mèdica per a rebre'ls.

- Realitzar, dins el termini indicat a la convocatòria de places, la sol·licitud i assolir l'expedient, de conformitat amb el barem establert, la puntuació que li permeti accedir a un dels balnearis i torns sol·licitats.

El sol·licitant podrà anar-hi acompanyat del seu cònjuge o de la persona amb la qual convisqui en relació de parella, per a la qual no s'exigeix l'obligació de percebre pensió de la Seguretat Social.

Quins serveis ofereix el programa?

- Allotjament i manutenció en règim de pensió completa i en habitacions dobles, d'ús compartit, durant 15 dies, que compren 14 nits.

- Tractaments termals bàsics, que comprendran: el reconeixement mèdic a l'ingrés al balneari, el tractament termal que prescriu el metge del balneari i el seguiment mèdic, amb informe final.

- Pòlissa col·lectiva d'assegurança turística.

En tot cas, els beneficiaris dels torns realitzaran els desplaçaments a les estacions termals, i la tornada al seu domicili, pels seus propis mitjans.

Data de presentació de sol·licituds: fins al 16 de maig de 2000.

Destins: més de 60 balnearis en tot el territori espanyol.

Informació: serveis socials de l'Ajuntament d'Alpicat, els dijous de 10 a 12 h.

PROGRAMA DE SUPORT A FAMÍLIES AMB UNA PERSONA GRAN DISCAPACITADA

Aquest programa estableix una línia d'ajut tècnic i econòmic a les unitats familiars que tenen acollida a una persona major de 65 anys i que no es pugui valer per ella

mateixa per a la realització de les activitats de la vida diària.

Programa de suport a l'acolliment residencial. Aquest programa consisteix a donar un ajut econòmic a aquelles persones grans que, per la seva situació sociofamiliar, hagin d'utilitzar el servei d'una

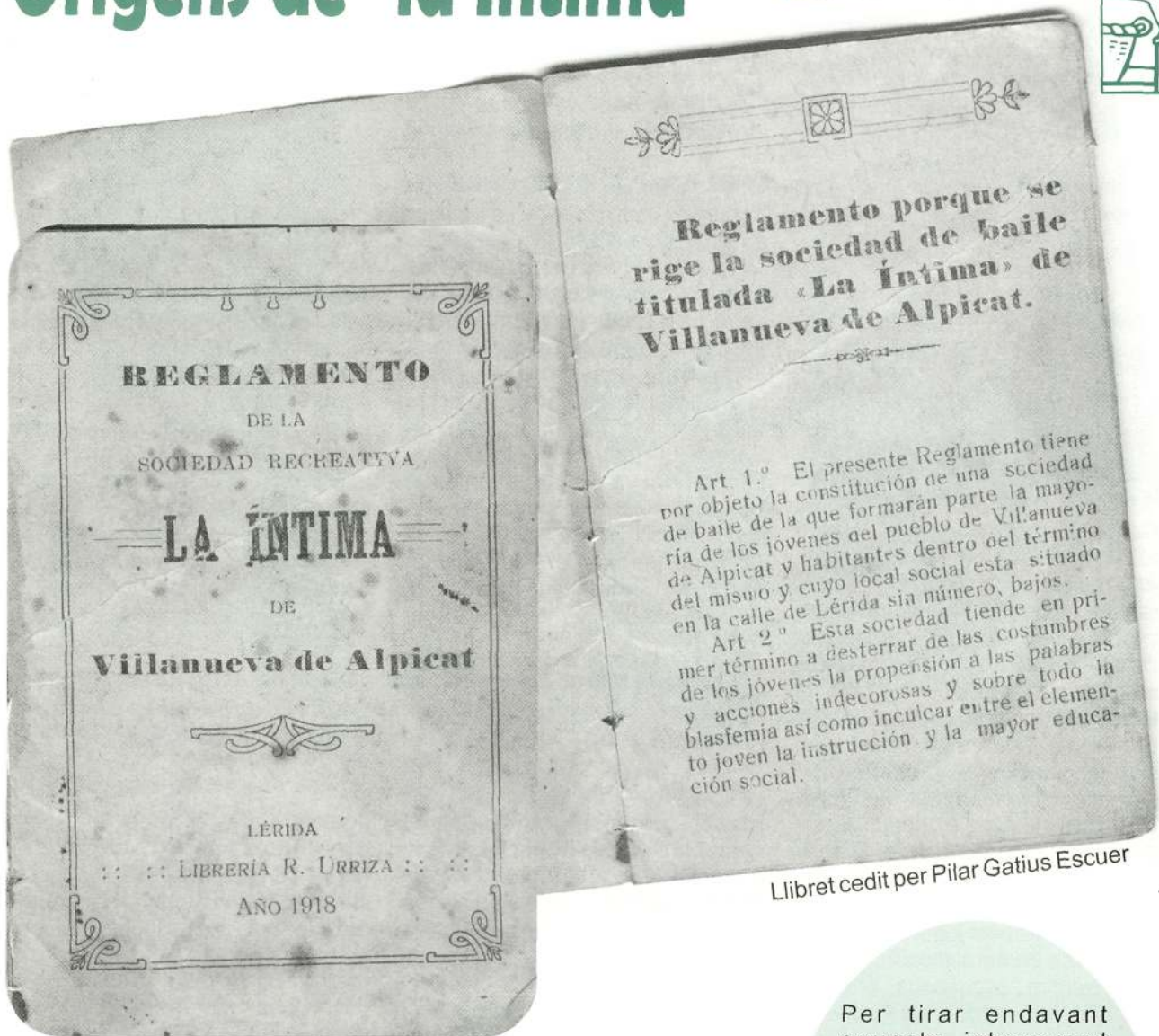
residència geriàtrica assistida i no puguin afrontar el cost que això suposa.

Hi ha altres ajudes de les quals l'assistent social de l'Ajuntament us pot donar informació, els dijous al matí de 10 a 12 h, a l'Ajuntament.

Orígens de "la Íntima"



Biblioteca
Sant Bartomeu
d'Alpicat



Llibret cedit per Pilar Gatius Escuer

Trobat en un racó de les golfes presentem aquest llibret: el *Reglamento de la Sociedad Recreativa La Íntima*, fundada el 25 de juny de 1918, on consta que els membres fundadors de l'entitat foren: Antonio Gatius, Ramon Clivillé, José Morell, José Roure, Francisco Gili, José Capdevila, José Roure, Agustín Gatius, Daniel Serés, Juan Roure, Antonio Ibars i Antonio Serés.

La societat *la Íntima* té una importància cabdal en la nostra història, ja que representa la primera associació ludicosocial creada a Alpicat, i serà l'embrió perquè dotze anys després aparegui el sindicat agrícola del mateix nom.

El propòsit de la societat era organitzar ball tots els diumenges i festes majors, però és interessant llegir l'objectiu que marca el reglament sobre els bons costums.

Fabià Corretgé Blasi

Recuperem cançons

S'ha posat en marxa un nou projecte cultural a la població, l'objectiu del qual és recuperar tradicions perdudes o en vies d'extinció. El primer pas d'aquesta idea és elaborar un cançoner d'Alpicat.

És per això que demanem la col·laboració de tothom, sobretot persones grans, que recordi alguna cançó, cançoneta o verset típic d'abans, o que els tingui gravats, escrits o tan sols se'n recordi de les lletres. També ens interessen fotografies o

objectes que hi estiguin relacionats.

Agraïrem totes les aportacions que ens feu per a l'elaboració d'aquest cançoner. Si us plau, poseu-vos en contacte amb l'Alba Roure, el Fabià Corretgé o l'Anna Gilart (Ajuntament).

Per tirar endavant aquesta interessant secció demanem la col·laboració de totes aquelles persones que tinguin documents antics (fotografies, llibres, propagandes, tríptics, retalls de premsa, programes, etc.). Comuniquem-ho a qualsevol dels membres de l'equip redactor de la revista.

GOLFERS

Un del "Dream Team" a Alpicat

per Marçal Abella i Robert Queral



Carles Busquets Barroso, nascut el 19 de juliol de 1967 a Barcelona. Actualment porter de la UE Lleida, exjugador del FC Barcelona i peça important de l'època gloriosa del Dream Team, actualment resideix al municipi d'Alpicat.

El seu palmarès és impressionant: 6 lligues, 2 copes del Rei, 4 supercopes d'Espanya, 2 supercopes d'Europa, 1 recopa i 1 copa d'Europa.

Busquets va ser jugador de la primera plantilla del Barça des de la temporada 1990/1991 fins a la 1997/1998 havent jugat un total de 78 partits a primera divisió.

Ens sentim orgullosos d'haver tingut l'ocasió de poder passar una estona amb ell, coneixent la seva faceta humana i esportiva. Ens ha mostrat el seu tarannà planer i obert per col·laborar en la realització d'aquesta entrevista. Volem agrair-li, així mateix, totes les facilitats que ens va donar.

ELS INICIS...

Els meus inicis van ésser al carrer, a Barcelona. En aquells moments encara es podia jugar sense por al trànsit. En ocasions i per manca de llocs jugàvem a casa d'un amic. Quan vaig començar a fer esport realment va ser en arribar a Badia del Vallès, als nou anys. Allí teníem més espais per jugar, poliesportius, on practicàvem natació, judo, futbol, tennis, en realitat una mica de tot. Malgrat tota la diversitat d'esports que hi havia al meu abast, em vaig decantar pel futbol, tenia molt clar que en el cas de renunciar a algun esport, aquest mai seria el futbol.

L'ARRIBADA AL BARÇA...

Quan pertanyia al Centre Esportiu Badia, en Joan Escoda es va fixar en mi. Escoda va ser jugador de l'Espanyol i actualment es professor de l'escola d'entrenadors. El seu company era Marcos Serrano, que actualment està entrenant a tercera divisió. Quan jugava a infantils, amb 14 anys, vaig tenir l'ocasió d'anar al Sabadell, però el mateix Joan Escoda em va dir que jo aniria al Barça, al qual vaig pertànyer fins als 32 anys.

En fitxar pel Barça vaig tenir un sentiment estrany. A Badia hi deixava els amics, els companys,

"Quan jugava a infantils, amb 14 anys, vaig tenir l'ocasió d'anar al Sabadell, però el mateix Joan Escoda em va dir que jo aniria al Barça, al qual vaig pertànyer fins als 32 anys."

tot allò que fins aleshores era el meu món. Anava a un club on no coneixia ningú, tot era nou, diferent, però la il·lusió i les ganes de pertànyer al Barcelona eren tan grans que em van permetre superar els dubtes que podia tenir. El canvi va ésser molt important, atesa la diferència entre el planter del Barça i el Badia.

Va ésser una època de molt sacrifici perquè diàriament anava a entrenar des de Badia del Vallès, en tren, a Barcelona i després, en metro, fins a les instal·lacions del

Barça.

ELS ENTRENADORS...

Per pertànyer a qualsevol equip professional cal entrenar amb moltes ganes, molt esforç, molt sacrifici, però per damunt de tot vols que et valorin i et tractin de la mateixa manera que la resta de la plantilla. Els entrenadors en aquest punt juguen un paper primordial. Els meus records més entranyables són sense dubtes els que pertanyen a la meua primera etapa, quan els entrenadors eren com a pares amb tots nosaltres i ens tractaven amb molta delicadesa i molt d'afecte..

Penso que l'entrenador al que li

agradava més el futbol, amb una concepció diferent, que n'entenia més i sempre buscava l'espectacle, va ésser en Johan, i l'entrenador de qui guardo pitjor record tothom ja ho sap... No em llegirà, però si ho fa m'és indiferent. En Van Gaal és negatiu com a persona i també com a entrenador. És un home que no tracta a tothom per igual, diferencia la gent segons el seu criteri. Això és el pitjor que té i que no ha de tenir mai cap entrenador. Alguns de nosaltres treballàvem al màxim a cada



Foto: Mònica Carrera