



Rivalitats femenines

1 De què va? Una felicitat parella d' enamorats se les prometen molt felices fins que la mare d'ell decideix convertir-se en temible sogra...

2 Com va? Gràcies a l'èxit de comèdies com *Los padres de ella*, *El padre de la novia* i *Adivina quién viene esta noche* ens toquem ara amb la seva rèplica femenina. És a dir, del sogre plasta i possessiu fins el ridícul hem passat a la sogra hiperactiva i hipermarassa. La comèdia és de guió gruixut, amb personatges-tipus i situacions tan previsibles com que, finalment, el ditxós nou estatut rebrà més tortells a la cara que Leo Bassi. A més, aquesta comèdia és el vehicle suposadament

trionfal que marca el retorn de Jane Fonda, quinze anys retirada de la circulació cinematogràfica. Vaja, que la Fonda no és la Greta ni té el seu garbo per fer de comedianta passada de voltes. Increïblement prima (ex bulímica, ex aeróbica, ex senyora-Turner, ex-militant pacifista...), la Fonda demostra que té ganes de guanyar-se un lloc sota els focus. És tal la voluntat que hi esmerça fent de sogra que al seu costat la Jennifer Lopez resta més peix

bullit que mai. La rivalitat femenina s'eleva al quadrat: la sogra presenta batalla a la nora, i la Jane a la J-Lo. I nosaltres patint-ho.

3 I va: per a espectadores nostàlgiques havent pres el te de les cinc.

La madre del novio

Director: Robert Luketic. Intèrprets: Jane Fonda, Jennifer Lopez, Michael Vartan, Wanda Sykes, Will Arnet, Elaine Strich. EUA, 2005. 105 minuts. Lauren.