



Marcel·lí Borrell / opinio@lamanyana.cat

## El llibre de la muntanya

**L**a història. Salers, França, avui. Stéphane i Vicky, filla de 8 anys traumatitzada per la mort de la mare, es traslladen a les muntanyes de la comarca en un any sabàtic per recuperar la tranquil·litat, allí un vell li regala un cadell de gos que la nena bateja com Mystère, però el gos amaga un misteri...

**Les formes.** Les relacions entre animalons i humans han donat, donen i donaran rondalles per a tots els gustos. Pel que respecta a la convivència entre gos i ésser humà, la cosa ve de lluny. Des de Ròmul i Rem alletats per la lloba, fins el Mowgly afillat per una camada de llops al Llibre de la selva de Rudyard Kipling, les situacions més o menys idíl·liques d'uns i altres suposen tractar l'insoluble conflicte entre naturalesa i civilització. Aquests antecedents ens permeten comentar la pel·li d'avui, "El secret de Vicky" (Mystère), anant més enllà de l'ensucrada faula que és el film. Amb guió escrit a sis mans entre Mathieu Oullion, Stéphane Vasseur i Denis Imbert (Limoges, 56 anys) que, a més, posa imatges tot dirigint la funció, s'acredita allò tan quotidià com és el fet de que, dia sí i altre també, les històries es repeteixen. Això sí, com en les Variacions Goldberg, que diria Glenn Gould.

A "El secret de Vicky" les variacions serien a partir del Llibre de la Selva esmentat, afegint-hi tocs a lo Bambi. Sempre des del punt de vista de l'animal, no de l'home. Per tant, les bones relacions entre Mystère i Vicky aviat entraran en conflicte. Sobretot, en conflicte d'interessos entre els ramaders i la nena. Gairebé com amb l'os Goiat a les valls pirinenques. Només que a "El secret de

Vicky" tot va bé si acaba bé. Mentrestant, la fotografia de la comarca de Salers captada amb lluminositats de fulletó familiar, va calant escena a escena, situació a situació, en l'ànim naturalista del públic, a hores d'ara, còmplice amb els desitjos de la nena i que, malgrat el títol, de secret la pobra ni mu. Doblada al català oriental com és

### 'El secret de Vicky'

**Director:**  
Denis Imbert.  
**Intèrprets:**  
Vincent Elbaz,  
Shanna Keil,  
Marie Gillain,  
Tchéky Karyo,  
Louisanne  
Albatresse,  
Antoine Dupont.  
França, 2021.  
84'. JCA Alpicat

costum en una Generalitat gens donada a la varietat fonètica, la Vicky sembla escapada de la Barceloneta. Amb tot, el Llibre de la Muntanya.

**El fons.** Cal ser respectuós amb la Naturalesa i els seus habitants.

**La imatge.** Vicky enfrontada a la mare del Mystère.

**La frase.** "Aquí el perillós és l'home, no pas l'animal", que sosté el vell ermità. El sempre difícil equilibri Naturalesa-Civilització.

**La recomanació.** Aficionats a l'ecologisme i a faules de bon rotllo.