

CRÍTICA CINEMA



Marcel·lí Borrell

Passa-ho!

1 De què va? El vicari d'un poblet anglès pateix per escriure un sermó, mentrestant la seva muller li fa el salt, però arriba una majordoma i...

2 Com va? Recorden vostès les inefables comèdies negres de les Ealing Productions? Exacte. *Secretos de familia* és feta de la mateixa pasta maliciosa i càndida crueltat que *El quinteto de la muerte*, aquella deliciosa perversió que el gran Alexander MacKendrick rodava en 1955. Amb idèntic gust pel detall de personatges antològics –el capellà babau, l'assassina entranyable, la beata xafardera, l'esposa avorrida, la filla nimfòmana, el playboy fatxenda, el veí murri–, l'hàbil guionista

Richard Russo (*La cosecha de hielo*) esmola la punta satírica d'unes situacions quotidianes tot i que cosides amb diàlegs d'afinada ironia i educada mala llet. Al fons de la trama, l'embolic paròdic d'aquells fulletons de família que haurien fet les delícies de D'òscar Wilde de *La importància de ser franc*. Film de guió mil·limetrat dirigit amb elegant ofici per Niall Johnson i esplèndidament interpretat per una Kristin Scott Thomas que s'acredita de comedi-

dianta letal, secundada per un Rowan Atkinson mesurat i, guinda del tortell, la portentosa Maggie Smith.

3 I va: recomanat per a gourmets de la comèdia anglesa, havent pres el te de les cinc.

Secretos de familia

Director: Niall Johnson. Intèrprets: Kristin Scott Thomas, Rowan Atkinson, Maggie Smith, Patrick Swayze, Louise Twain. Regne Unit, 2005. 102 minuts. Lauren.