



El món és una 'boutique'

La trama: Nova York. Rebecca és una noia amb dues grans passions: entrar a les botigues per comprar, i entrar a treballar com redactora en la millor revista de modes de la ciutat; mentrestant, es conforma fent d'articulista en una publicació d'economia, on es guanya la simpatia dels lectors.

La pel·lícula: La comèdia americana ens han donat tardes felices. Howard Hawks, Preston Sturges, Billy Wilder, Jerry Lewis, van preparar el camí per als cineastes d'aquí i ara. La tradició és servida. I el llistó, insuperable. Així les coses, l'australià P.J. Hogan (Brisbane, 1962) puja al tobogan de la "screwball comedy" per buscar les pessigolles esbojarrades sobre un dels mals (o béns) del segle: el consum. Malgrat la crisi galopant que patim, què ens recomanen els polítics professionals per sortir-ne aviat? Consumir.

"Confesiones de..." no pretén provocar el personal contra el consum. Rodat quan la crisi ja havia començat a ensenyar els ullals, el film s'apresta a vendre riallades generoses, emmarcades en carrers, aparadors i 'boutiques' de moda dins

la Gran Poma del Paradís Sofisticat: Nova York. Basant-se en les novel·les sobre la Becky, armada de targes de crèdit, que ha escrit l'anglesa Sophie Kinsella, Hogan dona pista de luxe a situacions i 'gags' audiovisuals al servei d'Isla Fisher, pallsa omnibus, que tan aviat posa carones de compradora bulímica, o bé d'anorèxica compta-correntista amb números vermells, perseguida pel sinistre "Cobrador del Frac". Tot jugant, la pel·lícula despulla comportaments patològics. El fet de comprar com a teràpia; compro, per tant existeixo. El film, a més, perd l'oremus per agradar. Ho fa sense amagar les cartes: estil visual multicolor d'un conte de fades (la Ventafocs) amb allixonament final, és a dir, compte amb el compte corrent. I amb els maniquís, perilloses bruixes del conte.

La imatge: Rebecca, heroïna encisada, davant els rutilants aparadors de la Cinquena Avinguda.

La frase: "Una cosa és el preu, altra el valor", pontifica el príncep "blue" Luke. Que ho preguntin al president Zapatero, ¿quin és el preu electoral que haurà de pagar per la presa de pèl amb el finançament, i quin el valor democràtic que mai ni ensumarà?

La recomanació: Els amants de les comèdies ianquis de tota la vida, se sentiran estimulats per situacions urbanes que brinden al cel del bon rotllo fílmic.

Confesiones de una compradora compulsiva

Director: P.J. Hogan. Intèrprets: Isla Fisher, Hugh Dancy, Krysten Ritter, John Goodman. EUA, 2008. 104 minuts. JCA Alpicat, Lauren

1/04/09

MANANA

DA

x