



## Apoteòsica hiperviolència

**L**a història. Los Àngeles, ara. Uns lladregots assalten a mitja nit la casa d'una família, el pare no s'hi enfronta i el fill a partir d'aquest moment el menysprea, però l'home passarà a l'acció per tal de venjar-se...

**Les formes.** Acostuma a passar que són els nou-vinguts qui millor ens retraten. Qüestió de perspectiva? Pel que fa al cinema, només cal tenir present la recent 'No-

madland' de la cineasta xinesa Chloé Zhao, que ha captat el tarannà nord-americà d'aquí i ara, en una 'road-movie' amb sabor a western. Ara, amb 'Nadie' (Nobody) és el rus Ilia Naishuller (Moscou, 37 anys) qui dona un sobirà repàs al thriller criminal, d'agents secrets letals enfrontats al magma de les

màfies russes. 'Nadie' de fet són tres pel·lícules en una. La primera, quan un anònim i pacífic pare de família prefereix no violentar-se contra els lladregots i de com la muller i els fills no li ho abonen. La segona, quan, tot d'una, aquest pare passa a l'acció prenent-se la justícia per la seva pròpia mà. Finalment, la tercera esclata quan un tal Yulian, capo rus, entra de manera hiperviolenta en escena. Aleshores 'Nadie' s'accelera a tot gas, derrapa provocant incendis i

destrucció, morts tot a cent, i situacions grotesques que deriven en pura caricatura. Una autoparodia del gènere. Apoteòsica hiperviolència. Ilia Naishuller i el seu guionista Derek Kolst juguen al més difícil, és a dir, al més bèstia i espaterrant d'una violència foragitada i sense esma. És l'excés per l'excés, en una espiral que acaba fotent-se de sí mateixa. A més del cara-pòquer protagonista, el tal Bob

Odenkirk, i la del matalot Joe Kylewest, la pel·li recupera a un veterà divertidíssim, Christopher Lloyd (el científic boig de 'Retorno al futuro', recorden?) que s'ho passa teta en el rol d'avi mortífer. Al seu costat, també té alguna que altra escena un altre sènior de luxe, com ara Mi-

chael Ironside, aquell dolent de 'Desafio total'.

**El fons.** Qui la fa, la paga. O la bíblica Llei del Talió.

**La imatge.** El venjatiu pare de família fent una traqueotomia amb una palleta.

**La frase.** 'Dicen que dios no cierra una puerta sin abrir otra', sosté el pare. En aquest cas, deu ser el diable qui obre l'altra porta.

**La recomanació.** Fans dels thrillers passats de voltes i amb sentit de l'humor.

### 'Nadie'

**Director:** Ilia Naishuller.

**Intèrprets:** Bob Odenkirk, Connie Nielsen, Christopher Lloyd, Michael Ironside, Leslie Older, Joe Kylewest. USA, 2021. 92'. JCA Alpicat.