Catalunya en Frankfurt

Los 101 nombres de la lista oficial

- Agnès Agboton
- Sebastià Alzamora
- Maria Barbal
- Carles Batlle
- Lluís-Anton Baulenas
- Sergi Belbel
- Walther E. Bernecker
- Fina Birulés
- Lolita Bosch
- Xavier Bru de Sala
- Jaume Cabré
- Salvador Cardús
- Maite Carranza
- Enric Casasses
- Ada Castells
- David Castillo
- William Cliff
- Narcís Comadira
- Julià de Jòdar
- Miquel de Palol
- Miquel Desclot
- Martí Domínguez
- Carles Duarte
- Michael Ebmeyer
- Maria Josep Escrivà
- Josep Maria Esquirol
- Thorsten Esser
- Pau Faner
- Bartomeu Fiol
- Josep Maria Fonalleras
- Feliu Formosa
- Manuel Forcano
- Guillem Frontera
- Antoni Furió
- Lluís Gendrau
- Pere Gimferrer
- Salvador Giner
- Konrad György
- Mercè Ibarz
- Gabriel Janer Manila
- Katja Lange-Müller
- Gemma Lienas
- Jordi Llovet
- Joan Lluís Lluís
- Antoni Marí
- Joan Margarit
- Eduard Màrquez
- Andreu Martín
- Biel Mesquida
- Joan Francesc Mira
- Carles Miralles
- Empar Moliner
- Imma Monsó
- Anna Montero
- Quim Monzó
- Antoni Morell
- Gustau Muñoz
- Maria Antònia Oliver
- Dolors Oller
- Francesc Parcerisas
- Teresa Pascual
- Perejaume
- Marta Pessarrodona
- Xavier Pla
- Maria Rosa Planas
- Arnau Pons
- Damià Pons
- Margalida Pons
- Ponç Pons
- Jaume Pont
- Baltasar Porcel
- Carles Porta
- Jordi Puntí
- Carme Riera
- Maria Mercè Roca
- Montserrat Rodés
- Albert Roig
- Emili Rosales
- Pere Rovira
- Xavier Rubert de Ventós
- Toni Sala
- Albert Salvadó
- Màrius Sampere
- Albert Sánchez Piñol
- Francesc Serés
- Màrius Serra
- Sebastià Serrano
- Simona Škrabec
- Teresa Solana
- Enric Sòria
- Tilbert Stegmann
- Jaume Subirana
- Emili Teixidor
- Francesc Torralba
- Ricard Torrents
- Matthew Tree
- Antònia Vicens
- Antoni Vidal Ferrando
- Albert Villaró
- Júlia Zabala
- Monica Zgustová

Ausencias destacadas

M. DE LA PAU JANER
► La autora mallorquina ha ganado algunos de los premios más importantes de novela en catalán, así como el Planeta 2005 con la obra *Pasiones romanas.*

TERESA PÀMIES
► La escritora, Premi d'Honor de les Lletres Catalanes, ha publicado últimamente ensayos humanísticos sobre temas como la vejez o la muerte.

ISABEL-CLARA SIMÓ
► Es una de las escritoras catalanas que más venden. Autora prolífica y de variados registros, su última novela publicada es *El caníbal.*

FERRAN TORRENT
► Empezó cultivando el género policiaco y en los últimos años ha diseccionado la Valencia actual en una celebrada trilogía narrativa.

Los 'virtuales'

Los siguientes escritores estarán sólo de forma virtual, ya que aparecen en los audiovisuales de la muestra *Cultura catalana, singular i universal*, en los que también salen otros autores que, además, acudirán personalmente

- Josep Maria Espinàs
- Juan Goytisolo
- Dolors Miquel
- Josep Palau i Fabre
- Sergi Pàmies
- Josep Pedrals
- Colm Tóibín

De Perejaume al 'Tirant' de Bieito, en el programa artístico paralelo

ARTES PLÁSTICAS
- Intervención de Perejaume
- *El còmic contemporani*
- *Mostra fotogràfica catalana actual*
- El fondo artístico del Macba
- Litografías de Günter Grass realizadas en el Empordà

ARTES ESCÉNICAS
- Espectáculo de Joan Ollé, con treinta creadores haciendo un recorrido por la cultura catalana
- *Tirant lo Blanc*, de Bieito
- *A la Toscana*, de Sergi Belbel
- *Merma Nomormai*, de Joan Miró y Joan Baixas

MÚSICA
- *Dies d'òpera catalana*, con Enric Palomar, Carles Santos, Agustí Charles y J.A. Amargós
- Compositores catalanes contemporáneos por la Ensemble Modern Akademie
- *Catalan sounds*, con Oscar Briz, Nubla, Antònia Font y Lax'n Busto
- Música sinfónica catalana, por la OBC, con Ofelia Sala
- Jordi Savall
- *Els treballs i els dies*. Maria del Mar Bonet y Miguel Poveda
- Nits Sónar. Carles Santos, Adam Raga, Tucker, Fibla, Ángel Molina, Matthew Herbert, Solo los Solo, The Pinker Tones...

DANZA
- Senza Tempo, Mal Pelo, Raravis, Mudances, Sònia Gómez, TNC y Macaco

CINE
- Retrospectiva de cine catalán, con Ventura Pons, Guerín, Villalonga, Bigas Luna, Marc Recha, Laura Mañá, Pere Portabella…

Montilla dice que los escritores en castellano fueron invitados y "ellos son libres de ir o no"

Viene de la página anterior

ellos, con Mendoza, Cercas, Goytisolo, Marsé, Vila-Matas, Ruiz Zafón, Enrique de Hériz y Nuria Amat, la gran mayoría de ellos dijeron que eran los escritores en catalán los que tenían que tener el protagonismo". Eso dijo Bargalló y el director de la feria, Juergen Boss, que hace año y medio había reclamado la presencia de escritores catalanes en castellano, le respaldó con contundencia. Diversos escritores en castellano contactados por este diario, sin embargo, desmintieron a Bargalló, acerca de las causas de su renuncia, aunque sin querer ahondar en la polémica.

El presidente de la Generalitat, José Montilla, quitó ayer hierro a la ausencia de los autores en castellano, durante la sesión de control en el Parlament, donde el presidente del grupo mixto, Albert Rivera, se quejó de la ausencia de autores como Mendoza, Marsé o Cercas. "El Govern ha hecho lo que tenía que hacer. Ha invitado a todas aquellas personas cuya presencia era importante", ha dicho Montilla, antes de subrayar que luego "cada autor es muy libre de ir o no".

De la lista de 101 nombres facilitada ayer faltaban escritores que ya habían dicho que no irían a la feria, como Josep Maria Espinàs, Ferran Torrent y Sergi Pàmies. Respecto a este último, Bargalló quiso resaltar que sí participaría en un audiovisual titulado *Cultura catalana: singular y universal,* en el que también figuran Juan Goytisolo, Espinàs y Palau i Fabre, entre otros.

Anna Soler-Pont, comisaria de Frankfurt 2007, mostró por primera vez cómo será el pabellón catalán: cuatro pantallas con filmes de Maria Ripoll, Cesc Gay, Marc Recha e Isaki Lacuesta. Otras ocho pantallas con entrevistas a 30 escritores catalanes y algunos autores de otras lenguas hablando de la cultura catalana, y, sobre todo, miles de libros catalanes traducidos a otras lenguas para consulta del público, junto con una exposición de 150 incunables, manuscritos y fotos para contar la historia de la cultura catalana y de la industria editorial (de la Abadía de Montserrat y la imprenta del Quijote al boom latinoamericano y la internacionalización de la novela catalana).

El programa no literario incluye 63 espectáculos de danza, música, teatro, cine… y no ofrece variaciones respecto al presentado el pasado mes de octubre. Algún pequeño cambio, como la obra de Belbel (será *A la Toscana),* y la concreción de algunos participantes, por ejemplo, en las cuatro noches Sónar. En la primera, Carles Santos, que presentará un espectáculo para piano y trial indoor, cocinarán Els Joves Cuiners de l'Empordà; en la segunda, y en la imparable conjunción de los fogones con el arte, Jordi Vila, de Alkimia, precederá el concierto de Vegetable Orchestra y Labanda y Matthew Herbet serán los ilustradores visuales. El programa completo está colgado en la web del Institut Ramon Llull (www.llull.cat). ¿Y lo literario? Según Boos, el éxito de un invitado de honor sólo es visible al tercer año, si tiene un crecimiento sostenido. Este año se espera llegar a las 80 obras literarias catalanas traducidas al alemán. De momento, Boos dice que ya ha aprendido a contextualizar la instalación de Brossa y la escultura de Alfaro que hay en la ciudad de Frankfurt dentro de la cultura catalana.●

W. PROGRAMA COMPLETO DE ACTIVIDADES DE FRANKFURT EN www.lavanguardia.es