

HISTÒRIA

El comte Hug Roger III, al Museu d'Història de Catalunya

En una exposició que itinerarà a l'IEI i acabarà a Sort

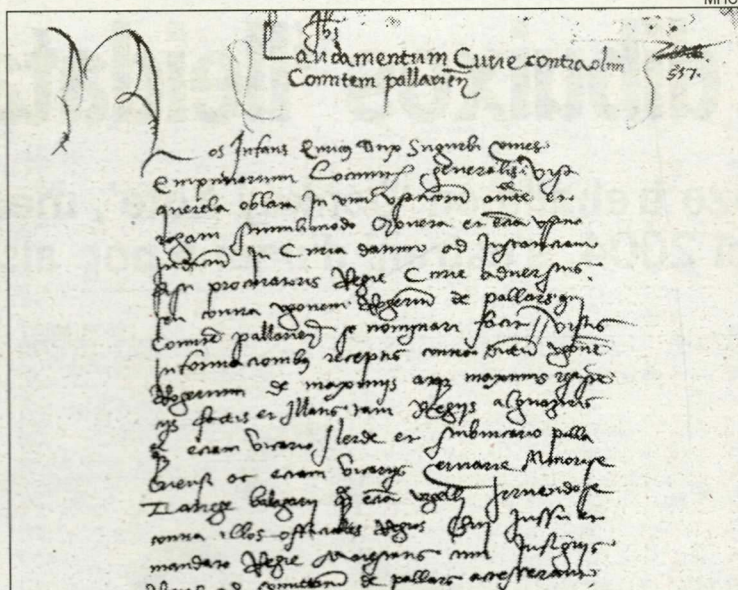
A.S. M./R.B.

LLEIDA

L'últim comte del Pallars, Hug Roger III, serà recordat aquesta primavera (del 12 d'abril al 26 de juny) al Museu d'Història de Catalunya (MHC), a Barcelona, a través d'una exposició itinerant que continuarà a l'Institut d'Estudis Ilerdencs de Lleida la tardor que ve i s'acabarà al consell comarcal del Pallars Sobirà, a Sort. Sota el títol *Muntanyes en rebel·lia. Hug Roger III i la fi de la Catalunya comtal*, la mostra posarà el punt final a les activitats commemoratives de l'Any Hug Roger, que el Consell Comarcal del Pallars va impulsar el 2003 per recordar els 500 anys de la mort de l'anomenat *senyor de les muntanyes*.

L'artífex d'aquesta iniciativa ha sigut el president del Consell Cultural de les Valls d'Àneu, Ferran Rella, encara que ha comptat amb la col·laboració de professors de la Universitat de Lleida, com **Joan J. Busqueta** o Jordi Bolós, que han exercit de comissaris, juntament amb Marina Miquel del MHC. També hi han participat els historiadors Xavier Eritja i Jaume Fernández, entre altres.

L'exposició, dividida en sis àmbits temàtics, comptarà bàsicament amb documentació vinculada a la vida d'Hug Roger, com la pàgina del procés judicial contra el comte i la seua esposa que el va portar a presó acusat de rebel·lió, tot i que els organitzadors també estan buscant peces com monedes o inductària de l'època.●



Part d'una pàgina del procés judicial a Hug Roger III.

Turull publica un inventari amb els topònims d'Àneu

El Consell Cultural de les Valls d'Àneu acaba de publicar el primer volum de l'inventari toponímic titulat *De Marimanya al cargol. Inventari toponímic de les Valls d'Àneu*. Sota la direcció del filòleg i professor de la Universitat de Lleida Albert Turull i la coordinació de Ferran Rella, president del Consell, l'obra recull 3.775 noms, que corresponen tant a elements geogràfics (rius, valls, muntanyes) com a pobles, edificacions o als malnoms amb què es coneixen les cases.

L'obra és el resultat d'una in-

vestigació iniciada deu anys enrere en virtut d'un conveni de col·laboració entre el Consell Cultural de les Valls d'Àneu i el grup d'investigació de l'Oficina d'Estudis de Llengua i Literatura de Ponent. La recollida de dades es va basar tant en fonts orals com en documentals i bibliogràfiques. Els filòlegs Montse Burgués, Enric Pinyol i Núria Prenafeta van col·laborar, com a becaris, en la part lingüística, mentre que els historiadors Maurici Boldú, Carles Gascón i Maria Giné ho van fer en la geogràfica.