

CRITICA CINE



Marcel·lí Borrell

## Aprenents de bruixot

**L**a trama: Boston, 2054. Els agents Greer i Peters de la FBI investiguen l'assassinat d'un jove, fill del creador dels "substituts", robots andròides rèpliques perfectes que permet els usuaris interactuar amb el món sense sortir de casa, però un moviment ecologista s'hi oposa.

**La pel·lícula:** ¿Què passarà quan els robots puguin substituir els humans en les feines ingrates o poc estimulants? "Los sustitutos" s'aplica a contestar-ho. Basant-se en la novel·la gràfica *The Surrogates* de Robert Venditti i Bret Weldele, el film elucubra hipòtesis distòpiques sobre un fenomen que ja es projecta damunt nostre: la (con)fusió de realitat virtual-cibernètica amb aquella palpable. Una vida viscuda per delegació, quan els aparells electrònics ens permeten "assistir"

al Camp Nou des del sofà, "jugar" a tennis contra Rafa Nadal, "navegar" per tot el món espatarrats a la butaca... *Los sustitutos* de Jonathan Mostow (Connecticut, 1961) dramatitza els perills d'aquest món hiperperfecte, si bé només es dedica a bellugar un

"thriller" de persecucions megaespectaculares, amb Bruce Willis fent de Bruce Willis, i per partida doble. Com passa ben sovint, som davant d'un tema apassionant (on comencen i on s'acaben les màscares?) que el film substitueix per una pel·lícula d'acció apocalíptica en línia directa a l'eterna qüestió de l'aprenent de bruixot que no controla la vareta, és a dir, els efectes secundaris de la tecno-ciència confortable. Però Mostow, com ja va fer amb *U-571* i *Terminator: la rebelión de las máquinas*, està més atent al múscul que no al cervell. Per tant, *Los sustitutos* es queda en el nivell epidèmic de l'assumpte, defugint qualsevol reflexió metafísica que el pogués emparentar amb el seu cosí germà *Blade Runner*. Així les coses, aconseguen entretenir.

**La imatge:** Bruce Willis vagant pels carrers de Boston, enmig el munt de substituïts fora de servei.

**La frase:** "La substitució és addictiva", apunta James Cromwell fent de pare dels andròides. Que ho preguntin a l'inventor de la cova, el foc i la roda!

**La recomanació:** Ideal per a qui prefereix tancar-se en una sala fosca a donar un tomb per la ciutat, per qui prefereix fer de Bruce Willis des de la butaca i passar-s'ho pipa. Cinema o sardina, que deia Cabrera Infante.

### Los sustitutos

Director: Jonathan Mostow.  
Intèrprets: Bruce Willis, Radha Mitchell, James Cromwell, Meta Golding, Rosamund Pike, Ving Rhames. EUA, 2009. 104 minuts. JCA