

# ◆ ESPORTS ◆

Futbol Última jornada de Lliga

## Final indigna per a un campió

Lamentable partit del Barça, que torna a ser golejat pel Salamanca



Arxid

di Sabata 16 de maig

de 1998



JOSEP LOSADA

Una jugada a l'àrea del Salamanca en què Iturrino intenta rebutjar la pilota en presència del blaugrana Òscar

## LES CLAUS DEL PARTIT

- minut 18:** 0-1: Centrada precisa de Vellisca que Silvani remata a plaer al fons de la xarxa
- minut 44:** Figo remata al pal en l'única ocasió clara del Barça durant tota la primera meitat
- minuts 52 i 54:** Pauleta aprofita la letargia de la defensa blaugrana i sentència amb dos gols més
- minut 69:** Bona acció de Jofre, que cedeix a Anderson, però el brasiler falla en la rematada
- minut 75:** Enmig del festival ofensiu del Salamanca, César Brito fa pujar el 0-4 al marcador
- minut 93:** Internada de Jofre per l'esquerra que el debutant culmina amb el gol de l'honor

BARCELONA  
SALAMANCA

# 1-4

Barcelona: Hesp, Reiziger, Couto, Roger, Sergi, Amor, Celades (De la Peña, minut 61), Figo, Òscar (Pizzi, minut 46), Mario (Jofre, minut 46) i Anderson.

Salamanca: Stelea, Sito, Corino, Loren, Iturrino, Edu Alonso, Popescu, Giovannella (Barbará, minut 88), Vellisca (Rogério, minut 41), Silvani i Pauleta (César Brito, minut 71).

Gols: 0-1, Silvani: minut 18; 0-2, Pauleta: minut 52; 0-3, Pauleta: minut 54; 0-4, César Brito: minut 75; 1-4, Jofre: minut 93.

Àrbitre: Ansuátegui Roca del Col·legi Valencià. Va ensenyar targetes grogues a Couto (min. 37), Roger (min. 60) i Sergi (min. 85).

Camp: Uns 25.000 espectadors al Camp Nou en l'entrada més pobra de la temporada. Abans del partit, el Salamanca va fer el passadís al campió.

Carles Ponsatí i Murlà

BARCELONA

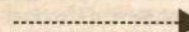
**E**l campió tampoc va saber aprofitar el darrer assalt del campionat per redimir la seva imatge i va encaixar una altra golejada davant d'un Salamanca que va veure premiada la seva ambició amb el primer triomf de la seva història al Camp Nou.

Posats a buscar algun element positiu en un comiat eminentment trist, podríem

trobar-lo en la presència de sis jugadors de casa a l'onze titular -Sergi, Amor, Celades, Roger, Òscar i Mario-, un reflex de la confiança que Louis van Gaal pretén donar progressivament als futbolistes del planter. El tècnic holandès va complir el que ja havia apuntat la vigília del partit i va fer debutar el jove més Mario Rosas, que amb tan sols 17 anys, s'està revelant com un dels millors valors de futur, i que, de fet, va ser un dels pocs blaugranes que es va salvar de l'espessor general.

El Salamanca, que necessita

va puntuar perquè l'amenaçava la possibilitat de trobar-se immers a la promoció, va sortir amb una vocació clarament ofensiva que es va traduir en un primer avís de Vellisca als 30 segons, anul·lat per Hesp que tornava a la titularitat després d'haver cedit la titularitat a Baía en els dos últims partits. El retorn del porter holandès no va ser ni de bon tros plàcid, ja que el conjunt de Txetxu Rojo va controlar el tempo de l'enfrontament des del xiulet inicial, aprofitant el desgavell entre les files blaugrana.





## Futbol Última jornada de Lliga Els debuts de Mario i Jofre, úniques notes positives del partit

## Els blaugranes tornen a evidenciar una gran falta de motivació

Amb aquestes perspectives, no va sorprendre gens que en la seva segona aproximació a la porteria blaugrana, al minut 18, Silvani superés a plaer Hesp rematant una precisa centrada de Vellisca. La grada, que fins a aquell moment havia esperat pacientment algun indici de reacció per part dels homes de Van Gaal, ja no va poder contenir més la indignació i va dedicar una sonora esbroncada a un campió que s'entestava a oferir una imatge més aviat vulgar.

Van haver de passar 26 minuts perquè el Barça coordinés una acció ofensiva digna d'anotar a l'estadística del matx. En una de les seves demostracions de grapa i qualitat, Mario va fer una excel·lent jugada personal i va cedir l'esfèrica a Amor, que va rematar contra un defensor. Però la primera ocasió més o menys clara dels blaugranes no va ser suficient per despertar de l'avorriment un Camp Nou que es va haver de guardar els primers aplaudiments de la nit per al gol de Joseba Etxeberria, que avançava l'Athletic a San Mamés coincidint amb el minut 41.

Perquè no fos dit que el Barça havia estat incapaç de



Una expressió de ràbia i impotència d'Oscar ahir sobre la gespa del Camp Nou

JOSEP LOSADA



## Van Gaal atribueix a un relaxament lògic els

graderia, on ja començaven a



Avui  
diversos  
16 de maig de 1998

crear ni una sola jugada de perill en tota la primera part, Figo va enviar una canonada a l'arrel del pal dret de Stelea, just un minut abans del descans.

Però perquè no quedés cap mena de dubte que el Barça s'acomiadaria de la Lliga amb una nova derrota, els homes de Van Gaal van acabar de llançar el partit en només dos minuts, els que van passar entre el 0-2 (min. 52) i el 0-3 (min. 54), tots dos firmats per Pauleta, que va saber treure el màxim profit de la profunda letargia de la defensa blaugrana. I com és lògic, més mostres d'enuig per part de la

apareixer alguns mocadors. Enmig de tot plegat havia de tornar a sorgir la figura d'un altre debutant, Jofre, que havia entrat al descans en el lloc de Mario, perquè el Barça amenacés la integritat de la porteria de Stelea. Precisament seria Jofre, ja en temps de descompte, qui, en jugada personal, faria pujar al lluminós de l'Estadi l'anomenat gol de l'honor. Això sí, després que César Brito hagués fet el quart.

Insistim que, sens dubte, l'aportació dels joves va ser l'únic fet positiu d'un adéu realment indigne per a un campió.



Van Gaal i Van der Lem a la banqueta del Barça

# últims mals resultats

## “Els jugadors han volgut donar el màxim, però no han pogut”, afirma

Ferran Martínez  
BARCELONA

**L**ouis van Gaal es mostrava decebut després que el seu equip encadenés ahir la tercera derrota consecutiva en el tram final del campionat, si bé ho justificava en el relaxament consegüent al fet d'haver-se coronat campió abans de la seva conclusió. “No és una qüestió de vergonya, sinó d'estar trist. Crec que els jugadors han volgut donar el màxim, però no han pogut. La tensió ha marxat, ho hem guanyat tot i ara, després de fer-ho, no pots jugar al teu millor nivell. A més també hi influeixen coses com el Mundial, que és aquí a la vora, i el canvi de jugadors a l'alineació”, va explicar.

Tot i així, el tècnic va voler deixar les coses clares: “A pesar de les últimes tres derrotes, seguim amb nou punts

d'avantatge i crec que els socis ho valoraran, tot i que sé que avui [ahir per al lector] és difícil fer-ho, i recordaran que hem estat líders des del primer dia de la temporada.”

Respecte al partit, l'holandès va voler diferenciar entre dues parts: “La primera, en què hem perdut moltes pilotes i hem donat moltes ocasions al Salamanca; i la segona, quan hem volgut pressionar més i, en conseqüència, hem pres més riscos, cosa que el rival ha sabut aprofitar, però és el que havíem de fer si volíem intentar igualar el marcador. La diferència és que a la primera hem tingut només dues ocasions i a la segona, ben bé cinc o sis.”

Sobre les acusacions de José María Caneda, el president del Compostella, que haurà de jugar la promoció de descens, que va acusar el Barça de jugar amb un equip poc competitiu,

Van Gaal va mostrar-s'hi en clar desacord. “Ha jugat Hesp, a qui actualment considero el nostre millor porter, i això prova que hem intentat jugar amb el millor equip possible. El mateix ha passat amb Anderson”, va argumentar.

Per la seva banda, el vicepresident del club Joan Gaspart es va mostrar satisfet per la conclusió d'una temporada en què el seu equip havia guanyat tres títols, però no pel partit d'ahir. “Estic feliç d'haver guanyat la Lliga, la Copa del Rei i la Supercopa espanyola. Ara hem de confiar que l'any que ve seguirem en la mateixa línia i aspirem a guanyar la Copa d'Europa amb motiu del nostre centenari. Del partit d'avui [ahir per al lector], així com dels de l'Atlètic de Madrid i el Betis, no en vull parlar, el que toca és celebrar els èxits”, va manifestar el dirigent blaugrana.