



## *Pingüins en família*

**L**a història. Nova York, avui. Tom Popper és un agent immobiliari addicte al treball i a ensarronar venerables ancians, divorciat i amb dos fills, rep l'encàrrec de comprar el darrer edifici antic de Central Park, així les coses, el pare difunt li deixa mitja dotzena de pingüins en testament.

**La pel·lícula.** La comèdia nord-americana viu en situació esquizofrènica. Tan aviat trenca motllos com s'emmiralla en comèdies de fa la tira d'anys.

'Los pingüinos del Sr. Popper' s'acull a la tradició de comèdies amb animalons i nens barrejats tipus 'Un ejecutivo muy mono'. L'ensinistrat Mark Waters (Michigan, 1960) porta endavant l'adaptació del clàssic de la literatura infantil ianqui que el matrimoni Richard i Florence Atwater van publicar en 1938. Es tracta d'una comèdia al servei de l'histrionisme hiperfísic de l'actor canadenc Jim Carrey, que torna a exhibir el seu repertori de ganyotes i gestualitats acrobàtiques. Ell i els sis pingüins trapelles són les estrelles de la funció. Els gags visuals són d'una ingenuïtat clamorosa. 'El meu humor defensa la innocència', sentència Carrey en una de les entrevistes de promoció del film. I té raó. Coherent sí que ho és. Per tant, 'Los pingüinos del Sr. Popper' transcorre pel passadís de tòpics d'aquestes comèdies familiars. Ho fa sense por ni rubor. Situacions

vistes mil i una vegades tornen a demostrar la seva eficàcia còmica, si més no, per una raó de pes: cada any neixen nous espectadors que no han vist la pel·lícula. És com fa el Centre de Titelles de Lleida i els seus espectacles 'clàssics' any rere any, o La Baldufa i 'Rebelió a la granja', o Los Titiriteros de Binefar i 'La fábula de la raposa', per posar exemples teatrals casolans. O Comediants o Dagoll Dagom. I així passen els anys i guanyen... Tornem a la pel·lícula.

### **Los pingüinos del Sr. Popper**

Director: Mark Waters.  
Intèrprets: Jim Carrey,  
Carla Gugino. EUA, 2011.  
94'. JC Alpicat, Lauren  
Lleida, Urgell Mollerussa.

Els pingüins es converteixen en la solució miraculosa per unir famílies trencades i resituar ambicions destraleres.

**La imatge.** Els sis pingüins amorrats al televisor veient Charlot a 'La quimera de l'or'.

**La frase.** 'No m'agraden els xerraires trafiques', avisa Angela Lansbury fent de senyora Van Gyndy. Però el cas és que ens acaba venent la moto.

**La recomanació.** Per a la família al complet, entre muntanyes de crispetes i cataractes de refrescos.