

# Los Rapsodes del Sícoris recitarán '1707. Lleida, terra cremada' en el IEI

LLEIDA

ANNA MORA

Con voluntad de desmarcarse de unos actos de conmemoración del Tricentenari 1714 que fijan su atención en la fecha barcelonesa, el grupo de Rapsodes del Sícoris restan siete años y ponen el acento leridano a un homenaje que, para ellos, se ha de rendir el 1707 –cuando tuvo lugar el asedio de Lleida– y con un recital de poesía, *1707. Lleida, terra cremada*.

El Pati de l'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI) de la ciudad se convertirá mañana a las 19.30 horas en escenario de esta actividad, un recital de 15 poemas de autores de la demarcación o foráneos que escribieron con rima y verso este episodio histórico.

Los rapsodas participantes, Carne Romia, Ferran Palau, Núria Niubó, Marc Torrent y José Antonio Barranco, dirigidos por Jandro Olmo, recitarán las estrofas de creadores como Magí Morera, Màrius Torres, Mossèn Agustí, Rosa Fabregat, Jaume-Marc Torrent, Àngel Guimerà, Antoni Boris, Apel·les Mestres, Francesc Utach, Joan Maragall, Manuel Folk i

▶ La formación recuerda el asedio de la ciudad con distintas poesías

▶ Los participantes presentarán una crónica que han elaborado expresamente

Torres, Marian Aguiló, Miquel Martí i Pol, Raimon, Ricard Viñes y Víctor Balaguer. Entre poema y poema, la artista gráfica Iris Calero dibujará sobre el lienzo una ilustración para facilitar la comprensión del público y la intérprete de lengua de signos Tània Nuñez traducirá las interven-



SELENA GARCÍA

**Núria Niubó y Marc Torrent, rapsoda y coordinador del grupo del Sícoris**

ciones de todo aquel que suba al escenario con sus manos.

Uno de los momentos que los organizadores esperan que sea el más importante de la velada es la interpretación y recital de una crónica poética que han preparado expresamente para la efeméride. Y es que

algunos de los rapsodas se han documentado y han elaborado un recital inédito que relata los hechos. Tras la actuación se obsequiará a los asistentes con un ejemplar. Las ilustraciones también se ofrecerán al público, será en una exposición posterior para recaudar fondos.