

## El regador de llibres

**A**viat farà tres anys que ens va deixar el Josep Maria Aloy. És possible que no el coneguésiu o que no n'haguésiu sentit a parlar, però en el camp de la literatura infantil i juvenil era un autèntic referent, en tant que crític i estudiós, però també com a autor. Qui sap si, per exemple, no heu tingut a les mans algun dels volums de poemes de Joana Raspall, editats per Pagès, dels quals ell va ser curador.

Malgrat que la pandèmia en va dificultar l'arrencada, al llarg d'aquests darrers dos anys ha funcionat una comissió (de la qual tinc l'honor de formar part) creada per gestionar el seu llegat. I aquesta comissió, amb l'impuls incansable de la vídua d'Aloy, la Fina Tàpia, es va marcar tres objectius que, a hores d'ara, podem donar ja gairebé per assolits.

El primer era trobar un espai on dipositar el fons Vallverdú. El cas és que Josep Vallverdú, de qui el Josep Maria Aloy era biògraf, li va cedir el seu arxiu personal, perquè en tingués cura i sense comptar (qui ho podia preveure?) que el biògraf se'n aniria abans que el biografiat. Gràcies a les gestions de la Carme Vidal Huguet, que també ha format part de la comissió, aquest fons serà cedit a la Càtedra Màrius Torres de la Universitat de Lleida.

El segon objectiu de la comissió era projectar un homenatge al Josep Maria Aloy. I la millor manera que vam trobar d'homenatjar-lo va ser a través de l'edició d'un llibre, que no fos una miscel·lània d'interès exclusiu per a erudits i entesos, sinó un recull d'obres creatives –narracions, poemes i il·lustracions– al voltant dels infants i la lectura, accessible a tothom. D'aquí va sortir *L'home que regava els llibres* (editat per L'Albí), on intervenen una quarantena llarga d'escriptors i il·lustradors que van de Joaquim Carbó a Valentí Gubianas, passant per Maite Carranza, Teresa Duran i un llarg etcètera on no falta, naturalment, el mateix Vallverdú, que hi signa el pròleg. El llibre es va presentar la primavera passada i es pot trobar des d'aleshores a les llibreries.

I en tercer lloc hi havia l'objectiu d'aconseguir la millor ubicació perquè la biblioteca Rovelló (una completíssima col·lecció de literatura infantil i juvenil en català, amb més de 8.000 volums) i l'arxiu personal de Josep Maria Aloy (articles, estudis, correspondència) no quedés arraconat i sense accés. I aquest darrer objectiu va culminar el passat 13 de juliol, amb la inauguració d'un espai magnífic a Manresa gràcies a la generosa i entusiasta col·laboració de la Fundació Universitària del Bages. Es tracta del Centre de Documentació de Literatura Infantil i Juvenil Josep Maria Aloy, el fons de literatura infantil i juvenil en català més gran del país, que tant de bo aviat es converteixi en un espai de referència.

