

## PROGRAMA

	RECITA	ÀRIA	ÒPERA	AUTOR
1	Marc	VA PENSIERO	Nabucco	Giuseppe Verdi
2	Núria	EL MEU COR S'OBRE A LA TEVA VEU	Samsó i Dalila	Camile Saint-Saëns
3	Ferran	LA DONA È MOBILE	Rigoletto	Giuseppe Verdi
4	Carme	LA CALÚMNIA	Barber Sevilla	Gioachino Rossini
5	Ferran Marc	DUETTO SPARAFUCILE - RIGOLETTO	Rigoletto	Giuseppe Verdi
6	Núria	EL RESPLENDOR DEL TEU SOMRÍS	Il Trovatore	Giuseppe Verdi
7	Carme	UNA LLÀGRIMA FURTIVA	Elisir d'amore	Gaetano Donizetti
8	Ferran	RIU, PALLASSO	Pagliacci	Ruggero Leoncavallo
9	Núria	ADÉU, PRECIOSOS RECORDS PASSAT	La Traviata	Giuseppe Verdi
10	Carme	EL CATÀLEG	Don Giovanni	W. A. Mozart
11	Núria Marc	I QUINA MÀ TAN FREDA - MIMÍ	La Bohème	Giacomo Puccini
12	Ferran	LA FLOR QUE EM VAS LLENÇAR	Carmen	George Bizet
13	Marc	CELESTE AÏDA	Aïda	Giuseppe Verdi

## ESPAI ORFEÓ

Sant Martí, 60-62 - Lleida

**DIMECRES DIA 2 DE NOVEMBRE DE 2016**

**A LES 19:30 HORES**



**FUNDACIÓ ORFEÓ LLEIDATÀ (II)**



## Paraula d'Òpera

Els **RAPSODES DEL SEGRE** acompanyats pel professor superior de piano **EDUARD ESPINET CASELLES** ens ofereixen aquest Recital músico-poètic. Un total de tretze recreacions d'àries d'Òpera, de les més conegudes pel gran públic. Un espectacle original i innovador.

Traducció text de les àries al català: FRANCESC PANÉ SANS

Idea, direcció i coordinació: ALEJANDRO OLMO COMELLA

---

### EDUARD ESPINET CASELLES



Pianista llicenciat amb els estudis superiors de Piano, Llenguatge Musical, Pedagogia, Música de Cambra i estudis professionals de Composició, rebent el "Premi d'honor" en Música de Cambra l'any 2004 pel Conservatori Superior del Liceu de Barcelona. Dins l'àmbit professional acompanya regularment diferents corals, grups de cambra, cantants d'òpera..

En l'actualitat és professor de piano i llenguatge musical al Conservatori Municipal de Lleida.



**RAPSODES DEL SEGRE**, un Cor de Cambra poètic format per poetes sensibles al món cultural i social. A la manera dels grups corals, musicals, teatrals que es preïen, els rapsodes, aconduïts pel mestreatge d'Alejandro Olmo, cultiven l'art de la declamació entrant dins l'ànima del poeta. Iniciaren la seva singladura engrescats per Marc Torrent Giné, el mes d'octubre de 2011, i actualment està format per Núria Niubó, Ferran Palau, Carme Romia i el mateix Marc Torrent.

Participen en infinitat d'actes culturals, benèfics i esdeveniments poètics (75 actuacions des que van començar). A tall d'exemple ressaltarem el cicle de poesia jove *Nou mesos, nou(s) poetes*, creat i impulsat per ells mateixos, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Lleida, que durant nou mesos va donar a conèixer l'obra poètica d'alumnes de diversos centres educatius de Secundària de Lleida i d'altres col·lectius, apadrinats per rellevants poetes de la nostra ciutat, en el marc del Cafè del Teatre de l'Escorxador de Lleida. També és de destacar el cicle poètic *Les quatre Estacions* organitzat per la Biblioteca Pública de Lleida i pel propi grup de rapsodes.

Han actuat en els espais culturals més representatius de la ciutat de Lleida, com són: Auditori Enric Granados, Espai Orfeó, Sala Res Non Verba, Els Armats de Lleida, Museu de Lleida, Aula Magna i Pati de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, Associació de Veïns del Barri Universitat, Biblioteca Pública,



Cafè del Teatre de l'Escorxador, Santuari de Santa Teresina i la Universitat de Lleida. També en el Teatre Municipal d'Artesa de Lleida, Teatre L'Amistat de Mollerussa i el Casal de Golmés.