

El concurso Pepe Marín celebra un lustro de rock con una 'jam' en el EPAP

LLEIDA

A.R.

El concurso musical Pepe Marín celebró el pasado viernes en el bar multifuncional EPAP una fiesta para conmemorar un lustro de rock con mayúsculas en Lleida.

La sesión se abrió con el pase de un audiovisual en el que se resumen los cinco años de actividad de este certamen al que han optado cerca de un centenar de maquetas de grupos y solistas de Lleida.

También se pudieron escuchar maquetas de algunos de los grupos finalistas, así como otras nuevas, entre ellas la muy celebrada de No Name, banda que se adjudicó el primer premio en la primera convocatoria del concurso y que, tras un par de años de silencio, ha vuelto a la brecha con ideas renovadas.

El momento culminante de esta noche de rock'n'roll llegó con una *jam session* a la que se pudieron sumar los músicos presentes que así lo desearon. Lluís Boix (Su-

perglue), Albert Abella y Jordi Mestre, ambos cabezas visibles de Campistraus, Toni Birià (Inversus) –al mando de las baquetas en lugar de las cuatro cuerdas– y otros espontáneos como el jovencísimo Eduard Guardiola, en las filas de Septhing, pusieron la música en vivo en una velada que sirvió de excusa para ese encuentro en Lleida de los amantes del rock.

La nueva convocatoria para la sexta edición del Pepe Marín Rock llegará a finales del próximo mes de febrero.



ANDRÉS RODRÍGUEZ

La 'jam' resultó espontánea, afable y muy divertida