

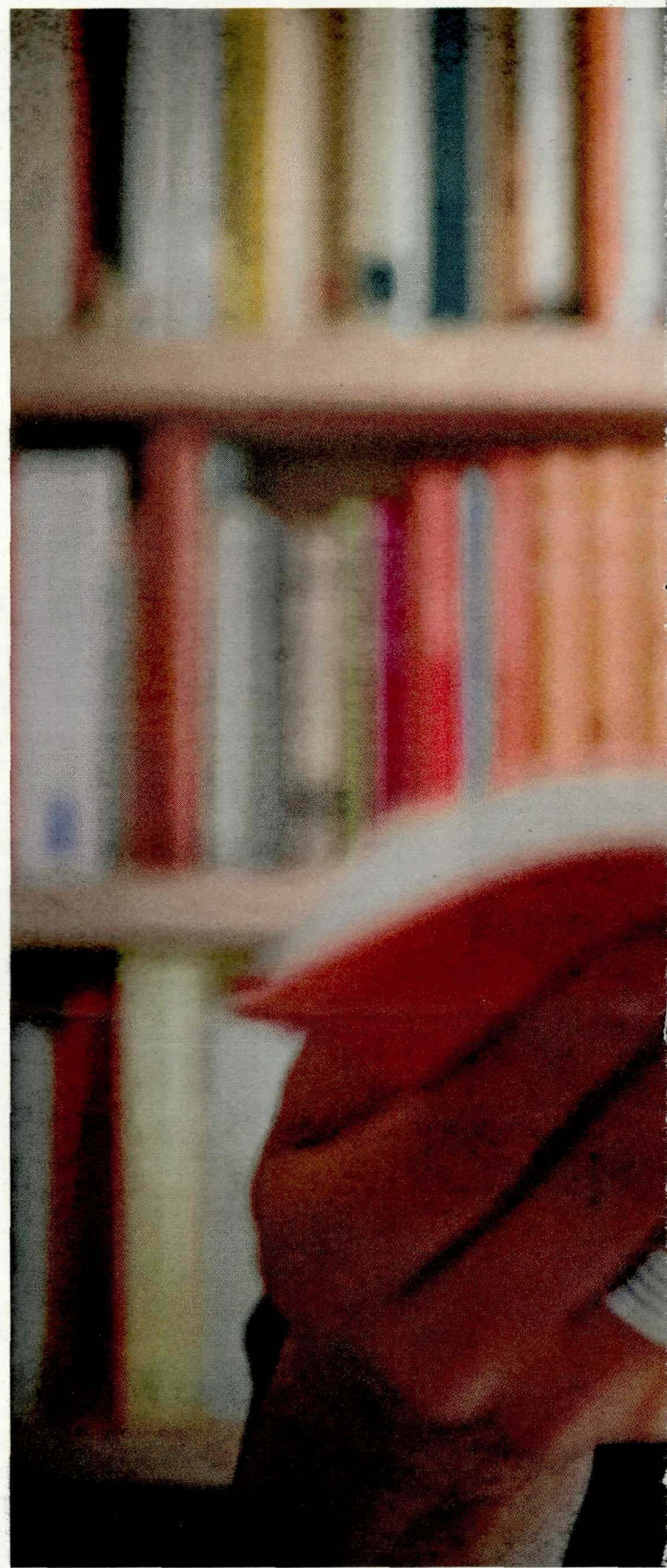
En Llorenç Capdevila ha escrit, des del 1999, un total de vuit llibres i ha rebut quatre premis. Un balanç força positiu per a aquest escriptor d'Alpicat que, amb 41 anys, acaba de publicar la seva última novel·la: "Sota la pell" (Proa). Amb aquesta novel·la negra, l'escriptor i professor de secundària deixa de banda la temàtica històrica, que fins ara havia caracteritzat bona part de la seva trajectòria literària, per endinsar-se en un registre completament nou, no només de contingut, sinó també de forma i de llenguatge. Una experiència que li ha provat força i que està disposat a repetir, tot i que no descarta un retorn a la novel·la històrica.

TEXT: ROSER BANYERES I NEUS MARTÍ FOTOS: MIKEL ARISTREGI

## LLORENÇ CAPDEVILA

[Escriptor i professor de secundària]

"Sota la pell és una novel·la de crònica negra"



### Com decideix començar a plasmar històries sobre el paper?

La veritat és que m'hi vaig posar tard. Vaig estudiar filologia catalana i la primera cosa que vaig publicar va ser un conte a la revista de la universitat. Però encara va haver de passar força temps fins que em decidís a escriure una novel·la. De fet no m'ho vaig plantejar fins als 27 o 28 anys i va ser un repte personal. Aquella primera novel·la es va titular "Racó de món".

### Va ser complicat publicar-la?

Publicar sempre és el més difícil, sobretot quan no coneixes cap editor, com era el meu cas. L'any 1999 vaig presentar-la a un premi literari, el de la vila d'Ascó, i el vaig guanyar. El premi