

# *Ignasi Puenente*



## La obra de un expresionista catalán

La obra que presenta en Galicia Ignasi Puente, dedicada fundamentalmente al paisaje de edificios históricos como catedrales e iglesias de diferentes ciudades, nos habla de un artista cosmopolita que se fija en la historia y en la impresión que esos antiguos edificios marcan a la cotidianidad de nuestras vidas, cargadas de rascacielos y edificaciones funcionales. Las catedrales parecen ser para Ignasi Puente un acento, un revival de un pasado que se niega a morir y que nos comunica el anhelo de una eterna belleza que estos edificios se niegan a perder. Testigos mudos de la evolución humana, el pintor los reinterpreta con un expresionismo vitalista, que nos recuerda aquel coraje de un Van Gogh por lograr un mayor realismo, una mayor conjunción entre pincelada y sentimiento. De un cromatismo si cabe más apagado que el del gran e infortunado impresionista, Ignasi Puente sustenta con el trazo y las texturas un fuerte y consciente lirismo, que convierte la línea en el principal discurso de su pintura. Imágenes convincentes que se sitúan en un estallido de emociones, solamente contenidas por los contornos en los que, en ocasiones, encierra las formas de sus figuras. Dentro de ese mismo vitalismo, el pintor busca la serenidad en los paisajes de parques, jardines y marinas que en ningún caso caen en una manida retórica, pues existe en todo momento una interpretación subjetiva, feliz y ensoñadora que tiende incluso al reconocimiento de los misterios que encierra la Naturaleza.

Santiago de Compostela 1.999

**Carmen Prieto Carrasco**

*Crítica de Arte de La Voz de Galicia*

*y miembro de la Asociación de Críticos de Arte de Galicia*

La seva obra travessa diverses etapes, fins arribar a un Postimpressionisme influenciat per pioners de la pintura moderna com Cézanne, Gauguin i Van Gogh. La influència d'aquest últim dona un estil expressionista i una intenció rítmica, la qual s'aplica a la resolució dels cels i primers termes dels seus paisatges, temàtica protagonista en el seu repertori.

**Rafael Santos Torroella.**

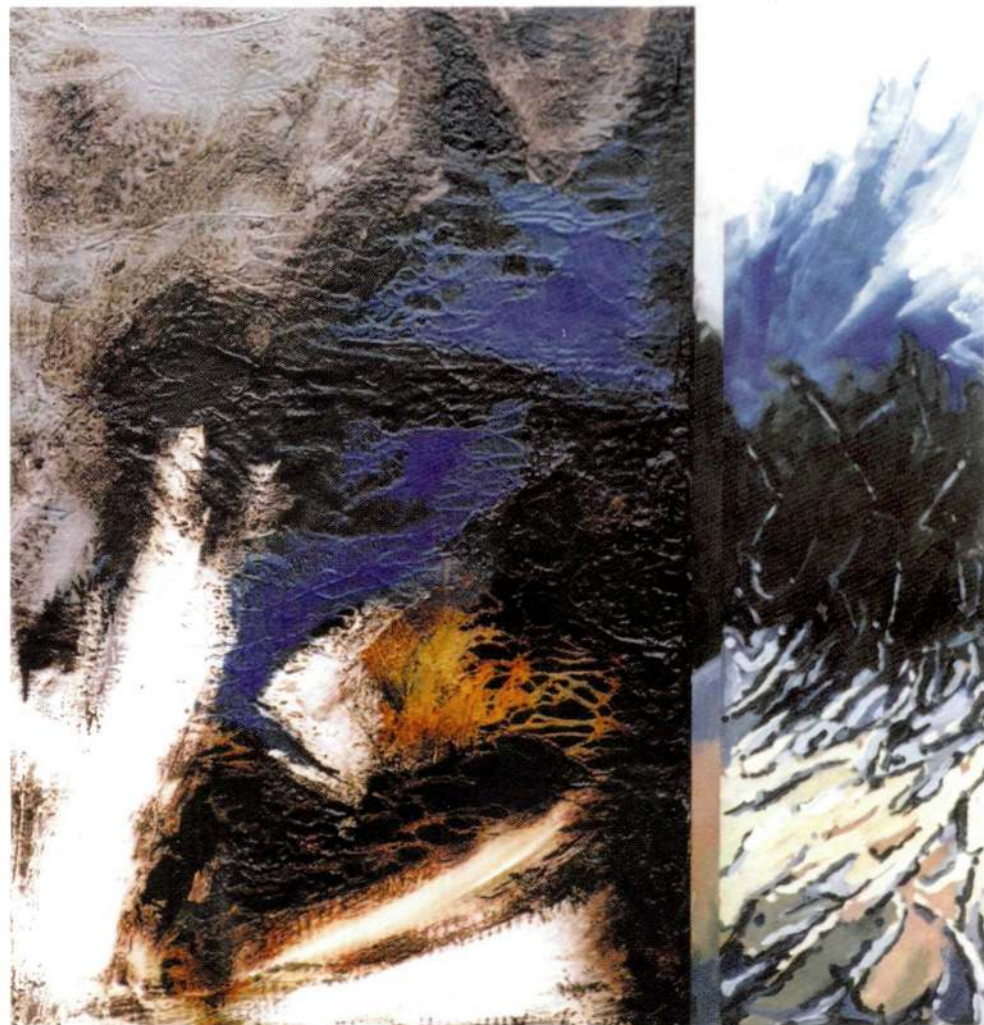
*Crític d'art de l'ex Noticiero Universal*

*Professor emèrit de la Universitat de Barcelona i membre de les reials Acadèmies de Sant Jordi de Barcelona i de San Fernando de Madrid.*

# IGNASI PUENTE

## PRINCIPALS EXPOSICIONS COLLECTIVES

- 1968-69 Ciutat de Mollerussa.
- 1969-70 (finalista 1970) Medalla Maria Vilaltella, Lleida.
- 1969-71 Saló Primavera de Maó.
- 1970 Nacional d'Amposta, Tarragona.
- 1970 Biennal de Pintura Felix Adelantado, Zaragoza.
- 1970-71-72 Nacional de Girona.
- 1970 Nacional de Pintura Pobles i Paissatges de Catalunya, Barcelona.
- 1970-71 Montcada i Reixach, Barcelona.
- 1970-71-72 Premi Internacional de Dibuix Inglada Guillot, Barcelona.
- 1970-72 Centelles, Barcelona.
- 1971 Les Arts en Europeen, Brussel·les, Bèlgica.
- 1971 Expo-damnificats del Pakixtan, Barcelona.
- 1971-72 Premi d'Art Ciutat de Barcelona.
- 1971-73 (finalista 1973) Pintura Jove Sala Pares, Barcelona.
- 1971 Homenatge a Fernan González, en el seu mil·lenari, Burgos.
- 1970-71-72-73 Nacional Miquel Carbonell, Molins de Rei, Barcelona.
- 1971-72 Saló d'Art de Martorell, Barcelona.
- 1971 Art en el Vallés, Granollers, Barcelona.
- 1971-72 Internacional Ciutat d'Hospitalet, Barcelona.
- 1971 Noves experiències, Lleida.
- 1971 Saló del Reial Cercle Artístic de Barcelona.
- 1972-73 Saló d'Arts Plàstiques de Barcelona.
- 1972-73 Pintura Jove Correu Català, Barcelona.
- 1972 Saló d'Arts Plàstiques, Granollers, Barcelona.
- 1972 L'Art en l'Esport, Lleida.
- 1972 Ciutat de Felatix, Palma de Mallorca.
- 1972 Ciutat d'Olot, Girona.
- 1972 Subhasta d'Art Hospital Sant Joan de Deu, Barcelona.
- 1973 Mostra de l'Escola Massana al Cercle Català de Madrid.
- 1973 Nacional d'Arts Plàstiques de Conca.
- 1973 Subhasta Pro-damnificats de Nicaragua, Madrid.
- 1973 Medalla Morera, Lleida.
- 1975 Ciutat de Balaguer, Lleida.
- 1976 Hotel Princesa Sofia, Sala Grifé Escola, Barcelona.
- 1976 Ciutat de Tàrrrega, Lleida.
- 1983 Expo-damnificats riades de Lleida.
- 1985 Premi Pintura Ciutat de Fraga, Ossa.
- 1991-92 Pintura Catalana, Madrid.
- 1991-92 Expo les Missions, San Francisco, Califòrnia (USA)
- 1992 Saló Européen, La Tour-du-Crieu, França.
- 1993 Homenatge a Coma Estadella, Lleida.
- 1987-93-94-95 Cercle Belles Arts, Lleida.
- 1994 Biennal de Lleida, Tirvia.
- 1994 1er Saló d'Art de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya, Lleida.
- 1994 Fira Internacional del Llibre de Frankfurt, Alemanya.
- 1995 Col·lectiva Salvador Dali i Ignasi Puente, Dassel, Alemanya.
- 1995 Sala Armengol, Lleida.
- 1996 Fundació Pública de l'Institut d'Estudis Ilerdencs, Lleida.
- 1997 Ajuntament d'Alpicat, Lleida.
- 1998 Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Lleida.



**Paisatge del Pirineu**  
Tècnica mixta  
2000



**Pirineu Aragonés**  
Oli sobre llenç  
1998



**La Granja del Santi**  
Oli sobre llenç  
1999



**Pla d'Urgell**  
Oli sobre llenç  
1998

# Ignasi Puente i Marrot, Lleida 1950.

*Els seus inicis tenen lloc a les escoles Baixas i Massana de Barcelona.*

*Més endavant es gradua a l'escola Llotja de la ciutat esmentada en l'especialitat d'escultura*

## **PRINCIPALS PREMIS OBTINGUTS**

- 1r Premi de Pintura CIUTAT DE MOLLERUSSA. 1969.
- Menció de Pintura SALÓ DE PRIMAVERA. MAO. 1969.
- Accésit de Pintura Ràpida FESTES DE PRIMAVERA. CALELLA. Barcelona. 1969.
- 4t Premi de Pintura Ràpida FESTA MAJOR DE MAIG. Lleida. 1970.
- Diploma del REIAL CERCLE ARTÍSTIC DE BARCELONA. 1971.
- Accésit SALÓ D'ART DE MARTORELL. 1971.
- Accésit de Pintura Ràpida de BADALONA. 1971.
- 1r Premi de Pintura PROVINCIAL D'ARTS PLÀSTIQUES. Barcelona. 1972.
- 1r Premi de Dibuix PROVINCIAL D'ARTS PLÀSTIQUES. Barcelona. 1973.
- 3r Premi de Pintura PROVINCIAL D'ARTS PLÀSTIQUES. Barcelona. 1973.
- Accésit de Pintura Ràpida de VILASSAR DE MAR. Barcelona. 1978.
- 2n Premi de Dibuix i Gravats la FIRA DEL DIBUIX DE TARDOR. Lleida. 1993.
- 1a Medalla de Pintura 1r SALÓ D'ART DE SANT JORDI. Lleida. 1994.
- Menció d'Honor 1a BIENNAL DE LLEIDA. TIRVIA. 1994.
- 2n Premi d'Escultura 2a FIRA DE LA TARDOR. Lleida. 1994.

## **PRINCIPALS EXPOSICIONS COL·LECTIVES**

- CIUTAT DE MOLLERUSSA. 1968-1969.
- MEDALLA MARIA VILALTELLA. Lleida. 1969-1970 (finalista 1970)
- SALO DE PRIMAVERA DE MAO. 1969-1971.
- NACIONAL D'AMPOSTA. Tarragona. 1970.
- Biennal de Pintura FELIX ADELANTADO. Zaragoza. 1970.
- NACIONAL DE GIRONA. 1970-1071-1972.
- NACIONAL PINTURA POBLES I PAISATGES DE CATALUNYA. Barcelona. 1970.
- MONTCADA I REIXAC. Barcelona. 1970-1971.
- Premi Internacional de Dibuix INGLADA GUILLÓT. Barcelona. 1970-1971-1972.
- CENTELLES. Barcelona. 1970-1972.
- LES ARTS EN EUROPEEN. BRUSSEL-LES. Bèlgica. 1971.
- EXPO-DAMNIFICATS DEL PAKISTAN.
- PREMI D'ART CIUTAT DE BARCELONA. 1971-1972.
- PREMI DE PINTURA JOVE SALA PARES. Barcelona. 1971-1973. (finalista 1973)
- HOMENATGE A FERNAN GONZALEZ, en el seu mil·lenari. Burgos. 1971.
- NACIONAL MIQUEL CARBONELL. Molins de Rei. Barcelona. 1970-1971-1972-1973.
- SALÓ D'ART DE MARTORELL. Barcelona. 1971-1972.
- ART EN EL VALLES. Granollers. Barcelona. 1971.
- INTERNACIONAL CIUTAT D'HOSPITALET. Barcelona. 1971-1972.
- NOVES EXPERIÈNCIES DE LLEIDA. 1971.
- SALÓ DEL REIAL CERCLE ARTÍSTIC DE BARCELONA. 1971.
- SALÓ D'ARTS PLÀSTIQUES DE BARCELONA. 1972-1973.
- PINTURA JOVE CORREU CATALÀ. Barcelona. 1972-1973.
- SALÓ D'ARTS PLÀSTIQUES. Granollers. Barcelona. 1972.
- L'ART EN L'ESPORT. Lleida. 1972.
- CIUTAT DE FELATIX. Palma de Mallorca. 1972.
- CIUTAT D'OLOT. Girona. 1972.

FINALISTA DE LES BEQUES DE PINTURA DE LA FUNDACIÓ DE LA VOCACIÓ. Barcelona. 1969-1971.  
EX-MEMBRE DEL REIAL CERCLE ARTÍSTIC DE BARCELONA  
EX-MEMBRE DE ANSIBA. ASSOCIACIÓ NACIONAL DE BELLES ARTS.

Ha realitzat diverses pintures murals, destacant la capella a Sta. Bàrbara, d'uns 30 m2, al DESTACAMENT D'ARTILLERIA D'ALPICAT (Lleida), i l'altar Major de l'Església de la Granadella, d'uns 150 m2, en oli i acrílic.

La seva obra es troba representada en diversos centres oficials així com en col·leccions particulars de la península, Estats Units, Bèlgica, França, Alemanya, i en el Ministeri de l'Exèrcit (Madrid)

Artista convidat a L'HOMENATGE ALS ARTISTES DEL MÓN. Sitges. 1993.

## **EXPOSICIONS INDIVIDUALS**

- INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCs. Lleida. 1969.
- PETITE GALERIE DE L'ALIANÇE FRANÇAISE. Lleida. 1970.
- INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCs. Lleida. 1971.
- BELLES ARTS DE SABADELL. 1976.
- CASA DE CULTURA DE BINEFAR. Osca. 1987.
- AJUNTAMENT D'ALMACELLES. Lleida. 1987.
- ATENEU DE MOLLERUSSA. Lleida. 1988.
- SALA MUNICIPAL DE LA PLAÇA SANT JOAN. Lleida. 1988.
- SALA MUNICIPAL DE BALAGUER. Lleida. 1989.
- HOTEL PIRINEOS. Lleida. 1989.
- GALERIA CALIFORNIA. Balaguer. Lleida. 1990.
- GALERIA NOU ART. Lleida. 1992.
- GALERIA CIUTAT DE SANTANDER. Santander. 1993.
- AJUNTAMENT DE BROTO. Osca. 1994.
- SOLLING GALERIE DEITERSSEN. DASSEL. Alemanya. 1994-1995.
- AJUNTAMENT DE MARINALEDA. Sevilla. 1995.
- SALA BENSENY. Lleida. 1995.
- CASAL D'ALPICAT. Lleida. 1998.
- SALA EL VIENES. Barcelona. 1998.
- MUNDO CREATIVO. AREA CENTRAL. Santiago de Compostela. 1999.

- SUBHASTA D'ART HOSPITAL SANT JOAN DE DÉU. Barcelona. 1972.
- MOSTRA DE L'ESCOLA MASSANA AL CERCLE CATALÀ DE MADRID. 1973.

- NACIONAL D'ARTS PLÀSTIQUES DE CONCA. 1973.
- SUBHASTA PRO-DAMNIFICATS DE NICARAGUA. Madrid. 1973.
- MEDALLA MORERA. Lleida. 1973.
- CIUTAT DE BALAGUER. Lleida. 1975.
- HOTEL PRINCESA SOFIA. SALA GRIFE ESCODA. Barcelona. 1976.
- CIUTAT DE TÀRREGA. Lleida. 1976.
- EXPO-DAMNIFICATS RIADES DE LLEIDA. 1983.
- PREMI DE PINTURA CIUTAT DE FRAGA. Osca. 1985.
- MOSTRA FONS D'ART DE L'INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCs. Lleida. 1987.
- PINTURA CATALANA. Madrid. 1991-1992.
- EXPO LES MISSIONS. San Francisco. California. (USA). 1991-1992.
- SALÓ EUROPEEN LA TOUR DU CRIEU. França. 1992.
- HOMENATGE A COMA ESTADELLA. Lleida. 1993.
- CERCLE BELLES ARTS. Lleida. 1987-1993-1994-1995.
- BIENNAL DE LLEIDA. TIRVIA. 1994-1996. (finalista 1996)
- 1r SALÓ D'ART DE SANT JORDI DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA. Lleida. 1994.
- FIRA INTERNACIONAL DEL LLIBRE DE FRANKFURT. Alemanya. 1994.
- COL·LECTIVA SALVADOR DALÍ-IGNASI PUENTE. DASSEL. Alemanya. 1995.
- SALA ARMENGOL. Lleida. 1995.
- FUNDACIÓ PÚBLICA DE L'INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCs. Lleida. 1996.
- 50 ARTISTES A LA Cerdanya. 1996.
- AJUNTAMENT D'ALPICAT. Lleida. 1997
- SALA DEL DEPARTAMENT DE CULTURA DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA. Lleida. 1998.
- LLIBRERIA BLANQUERNA. Generalitat de Catalunya. Madrid. 1999.
- PREMI TELAX D'AVANTGUARDA. Reus. 2000.

## **BIBLIOGRAFIA**

- DICCIONARI D'ARTISTES DE CATALUNYA I BALEARS. RAFOLS
- POBLES I PAISATGES DE CATALUNYA. FUNDACIÓ ESTRADA
- SALADICH. PALLARES. BIOGRAFIA.
- LA PETITE GALERIE. 1968-1976.
- CINQUANTA ANYS DE GALERIES I SALES D'ART A LLEIDA.
- ALMACELLES. VISIÓ GRÀFICA.
- CINQUANTA ARTISTES A LA CERDANYA.
- ARTS. LLEIDA.
- MUSCLE AND FITNESS (Revista de tirada internacional).



Ajuntament d'Alpicat



"la Caixa"  
CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS  
DE BARCELONA



CLUB TENNIS LLEIDA  
Partida Boixadors, 60  
Tel. 973 23 15 75