



## De quan l'instint matern és patern

**L**a història. Oslo, avui. Rakel, 23 anys, noieta contestatària donada als excessos de substàncies líquides i sòlides tòxiques, queda prenyada de ves a saber qui, amb tot, segueix endavant i no avorta, tenint claríssim que no se'n vol fer càrrec del marrec, qui des dels dibuixos, ja li presenta batalla...

**Les formes.** Abans d'esventrar la pel·lícula d'avui, pregunto: ¿canvien els sentiments amb el pas i el pes dels anys? Mentrestant vostè s'ho pensa, "Ninjababy" ja pren partit. Basant-se en la novel·la gràfica "Fallteknikk" (Falla tècnica) de Inga H. Saetre, els tres guionistes del film, dues dones i un home (si interessa, busquin la fitxa tècnica) serveixen en safata bruta, escatològica, rabiosament feminista, el procés que malviu aquesta Rakel que no pretén fer-se amics (amigues, ves a saber) des de l'inici de la comèdia escandinava. A mans de la directora, i alhora guionista, la noruega Yngvild Sve Flikke (Trondheim, 48 anys) no se n'està gens ni mica d'involucrar l'espectador en el dilema existencial del ser o no ser mare. Fins ara, és a dir, a l'ahir dels films sobre la importància de valorar l'instint matern per damunt de l'instint de supervivència personal de la dona, la qüestió del ser o no ser mare, no tenia color. Ara no. Per molt

que el cos de la dona sigui el receptacle (gairebé) insubstituïble al fet de portar un ésser viu al món, allò de l'instint matern, indefugible en tota dona, ja és cosa del passat immediat. L'ahir d'un avui "demodé". Per tant, "Ninjababy" s'organitza com comèdia realista amb accions, omissions i discursos que pretenen, en la seva astuta estratègia melodramàtica, predisposar-nos a la contra de la

geniüda protagonista, i que tot, al final, resulti com bufar i fer fills. En la seva rebuscada escatologia física, orquestrada a base de simplistes "flash-backs" que si aporten cosa alguna, ves a saber, pretenen orientar l'espectador a favor d'un desenllaç que, per sort, o no, dic jo, està a favor del petit ninja, contestatari ell.

**El fons.** L'instint matern ja és patern.

Curiós, i no s'enfonsa el món, noies.

**La imatge.** El baby Ninja dels dibuixos, enfrontant-se a la creadora que l'ha dibuixat abans de parir-lo.

**La frase.** "No tengo tiempo para niños, tengo que rehacer mi vida", que sosté la premamà Rakel. Faltaria més. Et pots obrir de cames i tancar-les a discreció. Segons convingui.

**La recomanació.** Interessades en comèdies sentimentals, però menys, i per si de cas, lluminoses, intuïtives.

### 'Ninjababy'

Directora:

Yngvild

Sve Flikke.

Intèrprets:

Kristine

Kujath, Arthur

Berning, Nader

Khademi, Sylvia

Nymen, Henrik

Ibson, August

Trindgerg.

Noruega, 2021.

JCA Alpicat