

DONCS  
AIXÒ

MARCEL·LÍ  
BORRELL



## LaTemporada

L'altre dijous es presentava LaTemporada a Lleida. A la foto, el regidor **Jaume Rutllant** ben feminitzat per **Puri Terrado** directora de l'Auditori Enric Granados, i **Marta Salla** responsable del Teatre de l'Escorxador. Sota l'eslògan 'Torna LaTemporada' s'ofereixen, segons el programa a dia d'avui, 29 espectacles. A triar i remenar música, dansa i teatre. Com acostuma, LaTemporada peca de manca d'ambició capitalina. Guanyen per golejada els productes de proximitat. Els de fora són del Principat i algun d'Ebre enllà. A La Llotja, buc insígnia de la flota, s'hi passaran 11 espectacles, 17 a l'Auditori, 1 a l'Escorxador. Seguint amb els números, d'octubre a maig sortim a poc més de 3 espectacles al mes. Malgrat la migradesa, Rutllant sosté *'Hem de tirar endavant la programació cultural perquè el sector de la cultura és un motor econòmic important i clau en el benestar emocional de la ciutadania'*. Si tant important és la Cultura, quin és el pressupost de LaTemporada? Qui programa teatre, dansa i música a La Llotja? Per cert, *'buscando tres pies al gato'* (diu Cervantes a Don Quijote) La Llotja i l'Auditori rivalitzen pel qui toca música? En fi: que la Cultura no rutlla, regidor Rutllant. L'acudit és de P3. Però **Torna LaTemporada**, o la temporada és la torna? De la diarrea d'impostos?