



BRIGITTE BOBET | Directora de Raw Press, periodista i coach de veu

“Ajudo la gent a aprendre de nou a parlar correctament”

Bobet (Lleida, 1973) té una ampla trajectòria en mitjans audiovisuals escrits, tant a la seva Lleida natal com a les Illes Balears. A finals de 2015, s'uneix professionalment al seu home, Sergio G. Caffizares, i funden Raw Press, consultoria de Comunicació i Imatge i productora de contingut audiovisual per a xarxes i social media. Un dels serveis exclusius de Raw Press és el coaching de veu.



FOTO: Sergio G. Caffizares (Raw Press)

Què és un coach de veu?

És un entrenador o professor de veu. En el meu cas, ensenyo a parlar amb la tècnica de la percepció vocal i altres mètodes complementaris amb la finalitat que cada persona

trobi la seva verdadera veu interior, sigui conscient dels músculs i parts del cos que utilitza per a produir la fonació i, així, pugui treure a l'exterior qui és en realitat i mostrar-se al món tal i com és vertaderament. Sona bé, oi?

No em negarà que hi ha veus més boniques que d'altres. Això els hi facilita les coses?

Tots tenim una veu meravellosa i no ho dic per dir; el que passa és que són pocs els que exploren, investiguen, s'eduquen la veu i en treballen la producció correcta. Quan som petits tots respirem amb la respiració diafragmàtica o amb l'abdominal, i ho fem quan dormim, però quan ens fem grans ho oblidem i parlem forçant les cordes vocals. El que faig és ajudar la gent a aprendre de nou a parlar correctament.

També facilita la connexió amb la veu interior de cadascú. Com es fa això?

És un viatge cap a l'interior del cor i de l'ànima de

cadascú a través d'exercicis de respiració, relaxació i enfortiment dels músculs i òrgans que intervenen en la fonació. Si ets valent i fas aquest viatge, descobreixes qui ets de debò i domines la subtilitat de la teva experiència individual, fet que et durà a l'èxit i a sentir-te bé i segur amb tu mateix.

Si em volgués dedicar a la feina que fa vostè, què necessito saber?

Ha de ser conscient de com parla i poder-ho explicar. Per exemple, jo estic parlant amb vostè i estic comprimint i soltant la vagina, activant els músculs del sòl pèlvic, agafo aire amb l'abdomen i l'impulso perquè travessi sense tensió els plecs vocals,

col·loco la veu darrere el nas i la projecto fora de la boca en un angle de 45 graus. Faig tot això i en sóc conscient perquè ho he après.

Els cursos que fa tenen èxit. Les persones, quan surten, què senten? Seguretat? Felicitat?

La veritat és que la gent surt contenta i molt motivada. Se sorprenden molt perquè descobreixen que tenen una veu més potent del que creuen, amb més personalitat i, per tant, se senten feliços. Ah! I sempre recomano cantar, encara que es desafini, perquè cantar incrementa el nivell d'endorfines i al pressió del flux de l'aire, i ens fa sentir que som feliços.

Si m'interessés fer un curs d'aquests, com ho he de fer?

Contactant amb mi a través de la web www.rawpress.net o a les xarxes socials buscant *Ibiza Raw Press*. Per cert, quan desitgi, li faig una master class!

“ Ensenyo a parlar amb la tècnica de la percepció vocal per trobar la veu interior ”