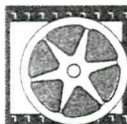


Segre 2-33

CINE

# La Mostra tindrà un jurat lleidatà i un d'internacional

## Personalitats de Lleida premiaran curts i documentals



LLEIDA • La Mostra de Cinema Llatinoamericana de Lleida, que s'inaugurarà el 14 de març, tindrà

aquest any per primera vegada un jurat integrat per representants del món cultural de la ciutat. Margarida Troguet, directora del Teatre de l'Escorxador, presidirà aquest jurat, encarregat de premiar el millor curtmetratge i el millor documental. L'escriptor Emili Bayo; l'artista Albert Bayona; l'actor, director i crític Marcel·lí Borrell, i el filòleg Miquel Pueyo completen el jurat.

El director de la Mostra i crític de cine de SEGRE, Juan Ferrer, va explicar que amb aquesta iniciativa es pretén premiar la societat lleidatana, que des del primer dia ha fet seu aquest certamen cinematogràfic.

Pel que fa al jurat internacional de la Mostra, aquest any l'encarregada de presidir-lo serà l'actriu Kiti Manver, que ha treballat a les ordres de directors com Manuel Gutiérrez Aragón, Pedro Almodóvar, Fernando Colomo o Fernando Trueba. El



JOSEP BARBERO

Bayona, Troguet, Borrell, Pueyo i Bayo.

guionista Juan Cobos, el director de fotografia Porfirio Enriquez, el director i crític Pedro Uris i Menene Gras, responsable de Cultura de l'Institut Català de Cooperació Iberoamericana, completen el jurat.

En la novena edició de la Mostra de Cinema Llatinoamericana, que se celebrarà entre el 14 i el 22 de març, es projectaran més de seixanta pel·lícules

d'una desena de països. La Mostra retrà un homenatge a Gerardo Herrero, productor de pel·lícules com *Madregilda*, de Francisco Regueiro; *Tierra y libertad*, de Ken Loach; *Lugares comunes*, d'Adolfo Aristarain; *Cosas que dejé en La Habana*, de Manuel Gutiérrez Aragón; *Guantanamo*, de Tomás Gutiérrez Alea, i *El último tren*, de Diego Arsuaga. ●