

TRADICIONS EL TEATRE DE L'ESCORXADOR ES VA OMLIR DE GOM A GOM

# Elogien el paper de les confraries en la cohesió social de Lleida

## El director de l'IEI va exercir de pregoner de la Setmana Santa de Lleida

R. B.

[LLEIDA] "Les confraries de Setmana Santa representen un espai clau d'integració en el teixit social de la ciutat." Així ho va considerar ahir Joan Busqueta durant la XII edició del Pregó de la Setmana Santa de Lleida, que va tindre lloc en un Teatre de l'Escorxador ple de gom a gom. El director de l'IEI va afegir que aquestes consideracions es podien extrapolar a altres entitats com les associacions veïnals o culturals, que, segons la seua opinió, també exerceixen aquesta funció integradora. En aquest sentit, va recordar que formar



AMADO FORROLLA

Imatge del pregó de Setmana Santa, al Teatre de l'Escorxador.

part d'una confraria és "una porta oberta a formar part activa de la societat". Com a bon historiador, ho va argumentar rementant-se als orígens. A més, va recordar que el naixement de les confraries es remunten a l'època medieval, quan "en aquell món, aconseguir la llibertat era formar part d'un ordre col·lectiu", fet de què encara es mantenen les reminiscències. Aquesta percepció de l'associacionisme com a espai de trobada no es va quedar en el marc teòric, si-

nó que Busqueta va recordar el seu primer Diumenge de Rams a Lleida després d'establir-se a la ciutat amb la seua família. "Ens va impactar el seguiment, el respecte i la devoció amb què se seguien les processons de Setmana Santa. Ens vam adonar de la implicació del món associatiu de la ciutat." L'acte, organitzat per la Congregació dels Dolors, va comptar amb l'assistència del seu prior, Fernando Gracia; l'alcalde, Àngel Ros, i el bisbe de Lleida, Joan Piris, entre altres.

## Saetes i ball de la moixiganga

■ La jornada també va comptar amb un recital de saetes a càrrec de Francisco Díaz Gallardo i Antonio Galiano Calderón, amb Paco Consuegra al toc. Va finalitzar amb la representació de la moixiganga per part de l'Esbart Dansaire Sícoris, Ballet Ciutat de Lleida.