

GUERRA I PAU -Primers lectors-

● ELZIBVIETA. *Flon-Flon y Musina*

Flon-Flon i Musina juguen sempre junts, però un dia una tanca de filferro els separa.

● HAUSFATER-DOUÏEB, R. *El nen estel*

Aborda la persecució dels jueus en l'Alemanya nazi amb un llenguatge poètic.

● OBIOLS, A. *Me llamo Paz*

La protagonista es diu Paz, malgrat que el seu país estigui en guerra. Estar en guerra vol dir no veure néixer cap flor a primavera...

● POPOV, N. *Per què?*

Un ratolí vol la flor blanca que té una granota. La disputa arriba fins a una gran batalla que converteix la verda i bonica vall en un espantós tros de terra cremat on no s'hi pot viure.

● VERREPT, Paul. *El petit soldat*

El petit soldat va a combatre sense entendre per què ha esclatat la guerra.

GUERRA I PAU - Lectors de 7 a 9 anys-

● BATTUT, Éric. *Els nens no volen la guerra.*

Era un bonic país on hi havia construïts dos castells, els dos reis s'entenen i els súbdits també... fins que un dia es declaren la guerra.

● DURAN, T.; PERIS, C. *La lluna i jo*

En una niada de corbs, en surt un de color blanc.

● INNOCENTI, R. *Rosa blanca*

Reflecteix un fet històric: la II Guerra Mundial. Explica el recorregut que Rosa Blanca, una nena alemanya, fa des de casa seva fins a descobrir un camp de concentració proper a la seva ciutat. Història dura i una excel·lent il·lustració.

● METER, L. *Cartas a Bàrbara*

Epistolari d'un pare, detingut per l'exèrcit alemany l'any 1942, a la seva filla petita Bàrbara.

● PRATS, J. *El senyor Guerra i la senyora Pau*

El senyor Guerra no surt gaire de casa, sinó és per escridassar gent. Però un dia, al costat de casa seva, hi va a viure la senyora Pau, i les coses comencen a canviar.

● SCHREIDER, E.; HOLLAND, C. *El corb que era diferent.*

Un grup de corbs es tornen molt intolerants contra un corb que no és de