



## Paisatges amb figures

**L a història.** Cadis, Espanya, 1807. En sortir indultats, La Llanera i el seu fill Juan, són perseguits pels bandolers Aceituno i Lagartijo, antics companys, alhora que el governador reial també els vol capturar...

**Les formes.** Recuperant la telesèrie homònima, 'Libertad' s'exhibeix ara en pantalla gran, fent

que la plasticitat del paisatge abasti protagonisme absolut.

Paisatges amb figures. Inspirada en el 'Curro Jiménez', clàssic d'aventures bandoleres dels 1970, aquesta revisitació postmoderna que n'ha fet el cineasta Enrique Urbizu (Bilbao, 58 anys), posa al dia la fascinació romàntica que els bandolers han exercit sobre

l'imaginari col·lectiu, nodrint la literatura popular i les arts plàstiques. Per tant, tot prenent el western com model fílmic, 'Libertad' es permet, com no, que el feminisme i el LGTBI prenguin protagonisme pel que respecta als personatges principals. Aleshores, la bandolera Llanera serà l'element dramàtic nuclear, determinant del conjunt de trames i subtrames que van agafant el relleu al llarg de les dues hores i escaig de la sessió, una vetllada que no es fa llarga. Tot un mèrit. A aconseguir-ho

s'ha aplicat la tardoral fotografia d'Unax Mendia, que confereix patina historicista als ben triats paratges naturals, al temps que confereix textures costumistes als casalots senyorials, tavernes, hostals i cabanes mig perdudes en les fondalades andaluses. Afegim-hi una posada en escena generosa en estris i quincalleria que remet

a l'època de l'acció dramàtica (i física) de les històries que s'encavalquen, i els paisatges resultants acullen la galeria de personatges prototípics d'inici del segle XIX. Actors i actrius de reconeguda solvència, encarnen els protagonistes: Maria Nieves Rebolledo 'Bebe' en la geniüda Llanera, Isak Férriz en el bandoler homosexual Aceituno, Xabier Deive

en el lacònic Lagartijo, i els Pedro Casablanc i Luis Callejo 'dolents' oficials de la pel·lícula.

**El fons.** El preu de la llibertat individual és la solitud.

**La imatge.** Aceituno besant el cap del bandoler Soñador, que ha tret de la tupina.

**La frase.** "La vida que tengo por delante no está a la venta", que etziba l'Aceituno. Individualisme ferotge.

**La recomanació.** Qui no en va tenir prou amb la sèrie, ara es lleparà els ulls.

### 'Libertad'

Director:

Enrique Urbizu.

Intèrprets:

Maria Nieves Rebolledo, Isak Férriz, Xabier Deive, Sofia Oria, Pedro Casablanc.

Espanya, 2021.

138'. JCA Alpicat,

Screenbox

Lleida.