

PUBLICACIONS L'AUTOR DE L'OBRA, L'HISTORIADOR ÒSCAR UCEDA, REVELA UNA NOVA VERSIÓ DE LA MATANÇA DEL ROSER

# Un tresor per a la història de Lleida

Més de cent persones assisteixen a la presentació a l'IEI del llibre 'Lleida 1707. La ciutat massacrada', que SEGRE regalarà als lectors amb l'exemplar del diari el dia de Sant Jordi

LEIDA | Feia molt que un llibre d'història no aixecava tanta expectació a Lleida. El volum que SEGRE regalarà als lectors el dia de Sant Jordi ho ha aconseguit. Més d'un centenar de persones van abarrotar ahir l'aula magna de l'Institut d'Estudis Ilerdencs en la presentació de *Lleida 1707. La ciutat massacrada*, una obra en què l'historiador lleidatà Òscar Uceda no només repassa en to divulgatiu però de forma rigorosa els fets que van tindre lloc en la presa de la ciutat fa 300 anys per les tropes borbòniques sinó que, a més, ofereix una nova versió —oposada a la teoria oficial— de la matança del Roser. El llibre, fruit de la col·laboració editorial de SEGRE amb l'IEI per a la jornada de Sant Jordi, dona veu per primera vegada als que van defensar la ciutat, amb documentació que posa de manifest que al convent del Roser van morir quatre persones i no les 700 de la versió històrica oficial. "L'autèntic drama va tindre lloc a la Seu Vella, agreujat a més per un *enemic interior*, un autèntic malvat de pel·lícula", va explicar ahir Uceda convidant els lectors a descobrir els detalls d'un episodi fonamental de la història de Lleida. L'historiador i director de l'IEI, Joan Busqueta, va assegurar que "el



Òscar Uceda, Isidre Gavín, Joan Busqueta i Juan Cal, ahir minuts abans de la presentació del llibre a l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

## DOBLE FUNCIÓ

El llibre explica de forma divulgativa el que va passar a Lleida el 1707 i aporta dades poc o gens conegudes

Roser continua sent un referent però, després dels fets que revela aquest llibre, caldrà situar les coses al seu lloc". El director executiu de SEGRE, Juan Cal, va afirmar que "el setge i la caiguda de Lleida el 1707 van ser una efemèride molt important en la nostra història, i aquest llibre permet entendre el nostre passat i la nostra idiosincràsia com a poble". Sobre l'autor, Cal va assegurar que "ha nascut una estrella", va valorar "el rigor, la serietat i l'interès per la investigació històrica" demostrats per Òscar Uceda, i també la "seua valentia per fer trontollar determinats mites de la nostra història", amb referència als episodis del Roser, escenari cada any de la celebració institucional de l'11 de setembre i futur Parador Nacional. Per la seua part, el president de la Diputació, Isidre Gavín, va tancar l'acte de presentació del llibre reclamant "més difusió per al succeït el 1707 a Lleida i no només per a la caiguda de Barcelona i del país el 1714, ja que la presa de la nostra ciutat fa 300 anys —i sense traure importància a la Guerra Civil— ha marcat el dia a dia de la nostra societat". Gavín també va valorar el compromís del grup Segre amb la divulgació cultural i històrica.



L'historiador Òscar Uceda va acabar firmant exemplars del llibre.

## LES CLAUS

**El llibre.** *Lleida 1707. La ciutat massacrada* (Edicions de la Clamor), editat per SEGRE i l'Institut d'Estudis Ilerdencs, repassa el setge i la presa de la ciutat per les tropes de Felip V. El volum, de 120 pàgines, es regalarà el dia de Sant Jordi juntament amb l'exemplar de SEGRE.

**L'autor.** Òscar Uceda (Lleida, 1969), diplomad en antropologia cultural i llicenciat en història contemporània. El 1997 va publicar *Els setges de Lleida, 1644-1647* i també és autor d'altres obres i de nombrosos articles en revistes especialitzades.

**L'edició.** El llibre, profusament il·lustrat amb fotografies, dibuixos, plànols, gràfics, estadístiques i reproduccions de gravats, ha estat dissenyat per Anna Barcala, responsable de disseny de SEGRE, i la portada és obra de Pepo Curià.



Foto de família dels escriptors de Lleida, ahir a l'IMAC.

## Recepció institucional a l'IMAC als escriptors de Lleida

■ L'Institut Municipal d'Acció Cultural va acollir ahir la recepció institucional als escriptors de Lleida que, de forma rotatòria, organitza cada any amb l'Institut d'Estudis Ilerdencs i els serveis territorials de Cultura de la Generalitat. No van faltar a la cita els pesos pesants de les lletres de Ponent, amb Josep Vallverdú, Jordi Pàmias o Pep Coll al capdavant. També van assistir a l'acte Rosa Fabregat, Josep Maria Prim, Josep Borrell, Emili Bayo, Xavier Macià, Marta Alòs, An-

dreu Loncà, Carles Maria Sanyu, Jaume Pont, Ramon Rubinat, Pere Pena, Pere Rovira, Maria Pons, Vidal Vidal i Matxicot, entre altres. El regidor de Cultura, Xavier Sàez, que va presidir la recepció amb el director de l'IEI, Joan Busqueta, va brindar per un nou bon any per a la literatura de Lleida abans de regalar als presents un exemplar de la *plaquette Escata de Drac* que s'oferirà al públic a la Paeria el dia de Sant Jordi i un punt de llibre de Lleida 2007.