

**La escritora leridana Laia Soler habla de fidelidad a uno mismo en su novela 'Los días que nos separan'**



# “Al escribir abandono mi yo y me convierto en una ‘voyeur’ de mis personajes”

► La novela apuesta por “la existencia del amor, la lucha por lo que queremos y la importancia de ser fiel a uno mismo”

LLEIDA

SONIA GARCÍA

Cuando alguien hace algo con pasión y talento no importa ni la edad ni la trayectoria recorrida. Simplemente cuenta el resultado. En el caso de la escritora Silvia Soler, su novela *Los días que nos separan* habla por sí misma, evocando un aroma a trabajo bien hecho que deja en segundo plano sus 22 años. La leridana confiesa sentirse “libre y bien conmigo misma” cuando crea una novela. “Al escribir abandono mi yo y me convierto en una *voyeur* de mis personajes porque vigilo todo lo que les pasa desde dentro de la historia”, asegura.

Siguiendo un estilo definido por ella misma como una mezcla entre realismo y toques mágicos, Soler engendró *Los días que nos separan*. En sus páginas, los lectores encontrarán una protagonista (Abril) que compagina dos vidas paralelas: la real y la de sus sueños. Su mundo onírico está ambientado en el año 1914 y tiene como coprotagonista a Víctor, un chico que Abril conoció en la biblioteca por casualidad. “La novela apuesta por la existencia del amor, la lucha por lo que queremos y la importancia de ser fiel con uno



SONIA GARCÍA

La escritora leridana Laia Soler durante su visita a 'La Mañana'

mismo”, concreta la escritora. El desarrollo de estos temas se le ocurrió a Soler cuando leyó en 2009 un artículo sobre un árbol que cumplía 400 años de vida. “Pensé que si pudiera hablar explicaría muchas historias de amor que habría presenciado”, recuerda la autora. Pero no fue hasta el verano del 2011 cuando vio acabada su obra porque necesitó tiempo para dedicárselo a la do-

documentación de la parte histórica de su libro. Una vez finalizada, la obra consiguió ganar el Premio Literario “La Caixa” / Plataforma. “No me lo esperaba porque confiaba en mi novela pero competía con 222 personas muy buenas”, explica Soler. La leridana pasará la tarde de Sant Jordi firmando libros a las 17.00 horas en la Abbacus y a las 18.30 horas en la Caselles.