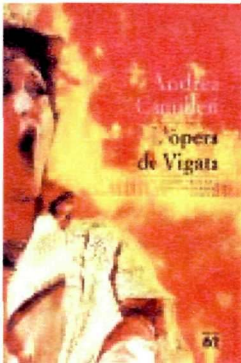


Andrea Camilleri



Andrea Camilleri va néixer a Porto Empedocle, Sicília, l'any 1925. Si bé va dedicar més de quaranta anys al guió i la direcció teatral i televisiva, va debutar com a novel·lista el 1978 amb *El curs de les coses*, la primera d'un conjunt de novel·les històriques ambientades a la Sicília del segle XIX, però no va assolir notorietat en el seu país fins a la publicació d'una sèrie de llibres de gènere policíac centrats en el seu personatge Salvo Montalbano (nom atorgat en homenatge a l'escriptor Manuel Vázquez Montalbán, amb qui ha estat comparat com a autor en múltiples ocasions), notorietat que es va veure augmentada gràcies a la seva adaptació a televisió.

Llegim *L'òpera de Vigata*



Camilleri mostra en les seves obres policiaques un intens retrat de la societat siciliana, retratada mitjançant un lèxic viu ple alhora de dialectalismes i referències enigmàtiques, estil que li serveix per oscil·lar entre el còmic i el grotesc, el ridícul i la tragèdia.

Propera trobada

29/04/2010

21:15

Bibliografia

Sèrie Montalbano

- 1994 La forma de l'aigua
- 1996 El gos de terracota
- 1996 El lladre de pastissos
- 1997 La veu del violí
- 1998 Un mes amb Montalbano
- 1999 El Cap d'Any de Montalbano
- 2000 L'excursió a Tindari
- 2001 L'olor de la nit
- 2002 La por de Montalbano
- 2003 Un gir decisiu
- 2004 La paciència de l'aranya
- 2004 El primer cas de Montalbano
- 2007 La lluna de paper
- 2009 Foguerada d'agost
- 2009 Les ales de l'esfinx

Altres obres

- 1992 L'estació de la caça
- 1978 El curs de les coses
- 1980 Un fil de fum
- 1995 L'òpera de Vigata
- 1998 La concessió del telèfon
- 1999 El moviment del cavall
- 2000 La desaparició de Pato
- 2003 La presa de Macallè
- 2005 Sense títol
- 2006 La pensió Eva
- 2007 Les ovelles i el pastor
- 2008 La muerte de Amalia Sacerdote (Premi Internacional Novel·la Negra)
- 2008 No sabeu pas (Premi Internacional Novel·la Negra)
- 2009 El color del sol

- Títols disponibles a la biblioteca

L'òpera de Vigata

El prefecte d'origen florentí de la vila siciliana de Caltanissetta, Eugenio Bortuzzi, perd tota la seva popularitat en triar l'òpera *El cerveser de Preston*, de Luigi Ricci, per inaugurar el nou teatre de la vila. El suggeriment de Bortuzzi és vist pels vilatans com una imposició d'autoritat, una coacció paternalista que pretén fer-los apreciar la música contra la seva voluntat, i amb els seus diners. Les insinuacions es multipliquen, els rumors més malintencionats comencen a circular sense fre. Amb un llenguatge ric i ple de matisos, *L'òpera de Vigata* és una història d'intrigues, assassinats i revoltes que ens transporta fins al complex univers sicilià de la segona meitat del segle XIX.

Entrevistes

http://www.elpais.com/articulo/cultura/italianos/querrian/ser/Berlusconi/le/votan/elpepucul/20081021elpepicul_5/Tes

<http://revistaliterariaazularte.blogspot.com/2009/01/miguel-moraentrevista-andrea-camilleri.html>

http://www.elpais.com/articulo/internacional/sera/Iglesia/acabe/Berlusconi/elpepuint/20090918elpepiint_6/Tes

Enllaços d'interès

<http://www.vigata.org>



Biblioteca
Sant Bartomeu



Ajuntament d'Alpicat



Plaça Països Catalans, 1
25110 Alpicat

Tel. 973 737728

A/e: biblioteca@alpicat.cat

Web:

<http://www.alpicat.cat/biblioteca>

Catàleg Col·lectiu:

<http://argus.biblioteques.gencat.cat>

HORARI

Matí: de dilluns a divendres de 10h a 12:30h

Tarda: de dilluns a divendres de 16:30 a 20h

Bústia exterior de retorn de préstec.