

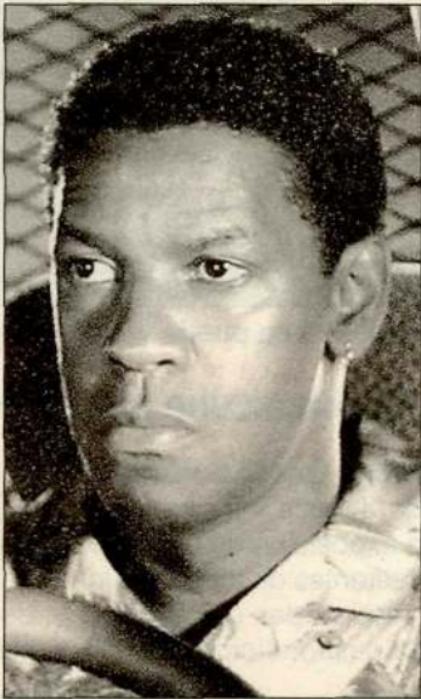
Sempre elles...

1. De què va? El cap de la policia de Battany Bay es veu complicat en un tèrbol assumpte de faldilles, diners, assassinats i va de bòlit per sortir-se'n...

2. Com va? Distret, si es tracta de matar el temps a contra rellotge. Les aventures amoroses i criminals del *sheriff* que interpreta el sempre carismàtic Denzel Washington, tenen el regust de telefilm engreixat amb proteïnes transgèniques. L'acció es beneficia de la fotogènia càlida i sensual de les platges de Florida i de les baralles eròtic-

sentimentals entre dones i homes de molt bon veure. En la millor tradició del cinema negre –i no em refereixo pas a les epidermis del protagonista i la seva amant–, el film dirigit pel pulcre Carl Franklin apostava per la sorpresa indiscriminada, és a dir, sense escrúpols quant a tenir –i mantenir– distret i enganyat el públic. I el que és definitiu: la impòrantica, encara que no ho sembli, dels rols femenins. Elles tallen el bacallà. Tenim, com no, la *femme fatale*, personatge emblemàtic en les històries d'amors argumentals que més val no repensar gens. Total: prop de dues hores de persecucions i peripècies policials tan visualment agraïdes com inversemblants.

3. I va: per a incondicionals dels *thrillers* i fans de Denzel Washington.



50 primeras citas

Director: Peter Segal. Intèrprets: Adam Sandler, Drew Barrymore, Rob Schneider, Dan Aykroyd, Lusia Strus, Sean Astin. EUA, 2004. 102 minuts. Lauren.

LA MARÍ, 5-5-04