



Imatges com aquesta, corresponents a l'any passat, no es produiran atesa la situació de confinament.

Una diada de Sant Jordi atípica reivindica el plaer de la lectura

Les editorials lleidatanes conviden a descobrir treballs d'autors com Antònia Vicens, Joan Obiols, Joan Barceló, Marta Alòs, Juan Cal o Anna Sàez || De tots els gèneres

Estem a punt per viure el Sant Jordi més atípic dels últims anys (si no de la història). Tal vegada ens han confiscat el plaer de passejar i donar un cop d'ull a les parades, però no pas el de llegir. Per això les editorials lleidatanes ens conviden a desconfinar els llibres, tot presentant, via digital, els seus darrers llançaments. A tall d'exemple, les apostes destacades per a aquest Sant Jordi de Pagès Editors eren *Històries d'exili*, de Joseph Roth; *Set de mal*, d'Adam Majó; *Lletres de combat* de l'escriptor menorquí Josep Maria Quintana;

Si no dius fort el meu nom em condemnes per sempre, d'Antònia Vicens; *L'origen del pecat*, de Marta Alòs; *Dues dones*, de Montse Sanjuan, o *Tu no ets la teva selfie*, de Liliana Arroyo. A més, emmarcant-se en l'Any Barceló, desembarca la reedició de *Viatge enllunat*. En castellà, Milenio aborda la lluita en la clandestinitat a les acaballes del franquisme de la mà de la novel·la *Generación 1974*, del periodista Juan Cal. També els secrets del rock&roll a través de la mirada del periodista Alberto Cueto, autor d'*El libro gordo del rock*. O *Agujeros en la luna*, el

debut literari d'Antonio López. Fonoll proposa descobrir *Batre records*, el recull d'articles de la periodista Anna Sàez, o el poemari *A boca de fosc*, de Marta R. Gustems. Sobresurt també *La ceguesa dels miralls*, de Joan Adell Álvarez, en què plasma les llums i foscors dels trastorns

LITERATURA INFANTIL

Títols com 'L'estalactita ploramiques' o 'La vella de Romadriu' s'orienten als petits

alimentaris. Per la seua banda, Salòria presenta, conjuntament amb editorial Andorra, 'Per terres de... *La Ribagorza, la Ribagorza, la Ribagorza aragonesa*, de Joan Obiols. O la novel·la històrica *El bisbe i l'emperador*, de Josep Gifreu.

I en clau poètica, *Les oliveres i altres paisatges*, d'Eva Arasa, il·lustrada per Assumpta Arasa. En literatura infantil, tenia previst treure *L'estalactita ploramiques*, de Sílvia Colomé, amb il·lustracions de Delphine Labedan. I també *La vella de Romadriu*, de Pepita Clop, il·lustrada per Urgell Mestre.