



DAVID GUTIÉRREZ | Autor de la novel·la 'Tu color' (Atlantis)

# “La història és ciència-ficció futurista, però parla també de l'amor i l'amistat”

Aquest jove natural de Bellpuig, nascut el 1999 i que ara començarà 2n de batxillerat, ens explica amb timidesa que sempre li ha agradat escriure i que quan va començar amb catorze anys *Tu color*, una novel·la de 480 pàgines, pensava que no li interessaria a ningú. Està fent presentacions arreu. A l'octubre la presenta a La Casa del Llibre de Barcelona.



## Què et va impulsar a escriure la novel·la?

Era un somni. Sempre havia escrit per a la família i el cercle més íntim. Escriure una novel·la llarga era una mena d'utopia, per a mi. Quan vaig tenir l'argument de *Tu color* vaig decidir emprendre l'aventura.

## Vas fer una escaleta prèvia?

Tenia clar l'inici i el final i alguns fets importants de la trama, però a cada capítol introduïa novetats que se m'anaven acudint.

## Planteges un món imaginari del futur.

El protagonista és Irish Vallier, un noi que utilitzen com a conillet d'índies per part de l'organització que controla el món (SCE). El desperten perquè aprengui a viure en un món desconegut.

## La història conté dues crítiques clares.

Parlo de la falta de les energies renovables (l'organització SCE vol crear energia a través de les

emocions humanes) i, paral·lelament, reivindico la importància de les emocions en la nostra societat.

## Com etiquetaries 'Tu color'?

Crec que és una novel·la de ciència-ficció futurista, però també hi ha el descobriment personal, a través de l'amor i de l'amistat.

## D'on ve el títol?

*Tu color* fa referència a què el protagonista pot posar un color a cada emoció. El llibre està escrit en primera persona i al final pregunto al lector quin és el seu color, en el moment en què acaba de llegir.

## A quin públic va adreçada, la novel·la?

Es una novel·la tant per públic jove com a adult.

## Com has viscut l'èxit?

Estava segur que no la publicarien...

## Per què?

Sóc molt insegur i autocrític. Va ser gràcies a la meua mare que va enviar el manuscrit i Atlantis va dir que sí. No m'ho creia!

## Estàs posat en dos projectes nous.

Estic escrivint a quatre mans una novel·la amb una amiga meua. I a més, quan acabava *Tu color*, no vaig deixar el fil de l'escriptura i en vaig començar una altra, amb tocs de thriller.

## A què et vols dedicar?

Vull ser periodista.

“Sóc insegur i autocrític, em pensava que no la publicarien... va ser ma mare qui va enviar el manuscrit!”