



SÍLVIA BÚTIA

La colección de obras del Ayuntamiento de Alpicat se exhibe en el Espai Ignasi Puente hasta el 5 de setiembre

El Espai Ignasi Puente creará una bienal nacional de arte contemporáneo

El director del IEI, Joan Busqueta, inaugura la muestra con la colección de obras del Ayuntamiento de Alpicat

■ ALPICAT

Andrés Rodríguez

El Espai Ignasi Puente abrió ayer sus puertas a una exposición con la colección de obras de arte del Ayuntamiento de Alpicat. El acto inaugural corrió a cargo del director del Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI), Joan Busqueta, quien elogió este tipo de propuestas que hacen llegar el arte al pueblo.

Entre las novedades previstas por este espacio artístico que lleva el nombre del artista leridano Ignasi Puente, es

preciso destacar la creación de una bienal nacional de arte contemporáneo: "El objetivo es crear una bienal-concurso nacional de arte contemporáneo, así como otra bienal de arte contemporáneo y conceptual, para la cual esperamos contar como invitado de honor con el genial Antoni Tàpies, entre otros creadores representativos de la vanguardia del mundo", anuncia el propio Puente.

También es destacable la negociación que el creador está llevando a cabo a fin de rendir un homenaje al pintor

barcelonés ya desaparecido Jordi Pla Doménech, del cual hay obra en la colección que se puede visitar en el Espai Ignasi Puente hasta el próximo día 5 de setiembre. Esta exposición se ha creado con motivo de la celebración de la Festa Major de Alpicat.

"El homenaje se centrará en la figura del pintor Pla Doménech, artista desaparecido en 1996 en Barcelona, su ciudad natal, quien destacó por su trabajo analítico de vanguardia cubista", señala Puente, adelantando que este tributo se realizará en diferentes sa-

las de Alpicat y en otros municipios de las comarcas leridanas que se quieran sumar al mismo.

En cuanto a la recién inaugurada exposición de Alpicat, el historiador de arte Jordi Zapater asegura que se trata de "una exposición rica y variada, cuya temática es muy diversa y en la que se hacen servir materiales bien conocidos dentro del marco artístico". Los artistas proceden de diferentes puntos de Catalunya, el Estado español y Alemania.

En este sentido, el Moviment Artístic d'Avantguarda (MAAP) que preside Puente, se muestra satisfecho por esta muestra que adopta diversas tendencias del arte contemporáneo. Entre ellas, destaca de forma muy especial la escultura del célebre artista alemán Wolfhard Petrikat, quien tiene obra en los museos más famosos de todo el mundo, incluido el Japón.

El resto de la colección reúne trabajos de artistas de prestigio como Rey Polo, Hernández Pijoan, Riera Aragó, Joan Centelles, Antonio Dauras, Mariscal, Clemente Ochoa, Gómez Navas y Pilar Zamora, entre otros.