

La moda, en la temporada d'art de la sala Coma Estadella

LLEIDA • La nova temporada d'exposicions de la sala Coma Estadella del Col·legi d'Aparelladors de Lleida comptarà d'entre vuit mostres amb una disciplina fins ara absent, la moda, a través d'un projecte de Laia Mauri; i també amb un concurs de fotografia. Són les principals novetats d'aquest curs que s'iniciarà demà amb una col·lectiva de Jordi Jové, Maite Villafraña i Serrat Pons titulada *Privilegis*. Els dos primers es dediquen principalment a la pintura i l'última, al disseny gràfic. En aquesta ocasió, presenten un treball conjunt en què barregen les disciplines, segons va explicar la responsable de la sala, Imma Monné. La mostra es podrà veure fins al 18 de novembre. La instal·lació de Mauri, del 5 al 19 de maig, és un projecte que pretén demostrar que tant el ves-



La responsable i alguns artistes, ahir en la presentació.

tuari com els accessoris "refleixen la nostra forma de ser". Per aquest motiu, als seus vestits i complements poden trobar-s'hi "elements poc habituals pertanyents a cistelleria o construcció", va explicar la dissenyadora. La temporada es clausurarà amb un concurs de fotografia en què els participants seran els mateixos aparelladors. Un jurat seleccionarà les millors

imatges per exposar-les. A partir d'aquí serà el públic visitant qui decidirà el guanyador del concurs. La temporada comptarà, a més, amb mostres de pintura sobre seda de Txell Tehàs, una instal·lació amb elements arquitectònics, textos i música de Nora Maldonado, escultures de Carles Teixidó, gravats de J.E. Ruiz i arts gràfiques de Cecília Salés. ●