

**CINE**

Oliver Stone. Dirigirà una campanya publicitària contra Bush per la guerra de l'Iraq.....p.56

**MÚSICA**

Mick Jagger. Demanen als Stones que no toquin en un hipòdrom per no estressar els cavalls....p.56

SANT JORDI GRANS NOMS DE LA LITERATURA AMB NOVETATS A LES PARADES DE LLIBRES

Pòquer d'asos

Pere Rovira, Imma Monsó, Albert Villaró i Josep Vallverdú són quatre dels escriptors lleidatans que estan cridats a regnar en el sempre competitiu Dia Internacional del Llibre, que se celebra demà

A. SÀEZ

[LLEIDA] En aquests dies previs a Sant Jordi deuen haver vist més d'una i més de dos vegades l'anunci televisiu de *L'amor boig*, la primera novel·la d'un poeta de reconegut prestigi com Pere Rovira. Proa ha apostat fort per aquest llibre i tot sembla indicar que l'editorial que dirigeix el lleidatà Isidor Cònsul recollirà els seus fruits. *L'amor boig* és un dels principals candidats a ocupar els cobejats primers llocs del Dia del Llibre. Prova d'això és que el professor de la Universitat de Lleida passarà la diada de Sant Jordi a Barcelona, amb una agenda de firmes atapeïda. La crítica ha posat nota alta a aquesta primera novel·la de Rovira, una (gran) història d'amor. D'amors, en realitat. Un *ars amandi* en què l'autor se serveix de la passió de dos adolescents menors d'edat per endinsar-se a la Barcelona dels seixanta i explicar moltes altres històries, que gairebé podrien ser altres novel·les.

També Imma Monsó arriba a Sant Jordi amb una exitosa història d'amor, *Un home de paraula* (La Magrana). S'ha definit com un tractat de dol i el cert és que la lleidatana va començar a escriure aquest llibre arran de la mort de qui va ser la seua pare-

lla durant setze anys. El repte era convertir en material cent per cent literari unes vivències cent per cent autobiogràfiques. I ho ha aconseguit. Prova d'això és el recent premi Salambó al millor llibre en català publicat el 2006.

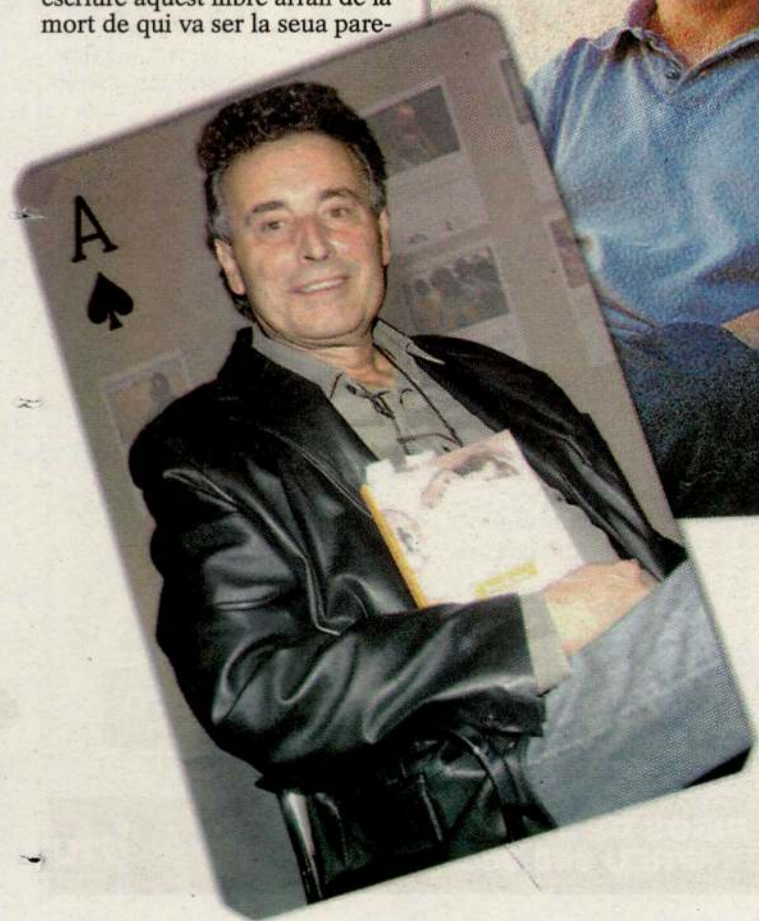
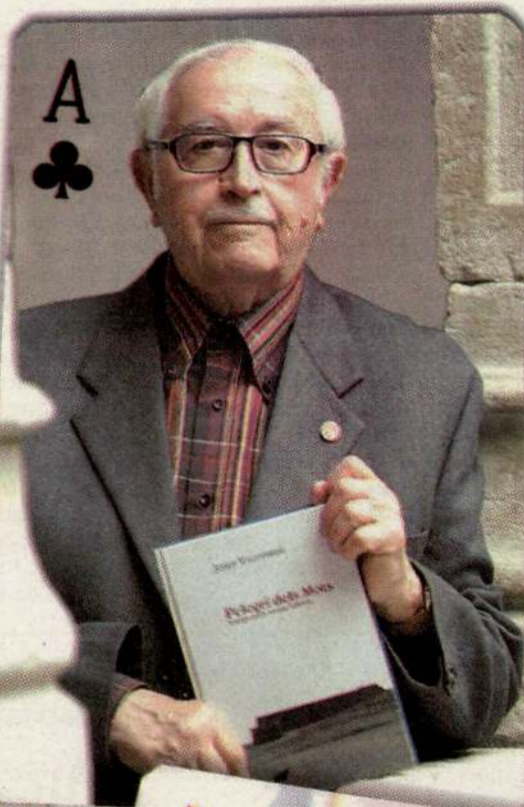
El col·laborador de SEGRE Albert Villaró també arriba amb l'aval d'un premi important. *Blau de Prússia* (Columna) va obtenir el Carlemany de novel·la. L'autor de la Seu d'Urgell fa un lúcid retrat de l'Andorra contemporània partint de l'es-

EN PLENA FORMA

L'experiència és un grau. Josep Vallverdú passa dels vuitanta anys i té dos novetats acabades de sortir del forn

tructura d'una novel·la policíaca protagonitzada per l'inspector Andreu Boix. I acabem amb un mestre per a qui no passa el temps. Josep Vallverdú pot presumir d'estar en plena forma

malgrat els seus més de vuitanta anys. Arriba a Sant Jordi amb ni més ni menys que dos nous llibres: *El testament de John Silver* (La Galera) i *Pelegrí dels mots*. Es pot demanar més?

**PERE ROVIRA**

Títol: *L'amor boig*

Editorial: Proa

■ Feia anys que al poeta Pere Rovira li voltava aquesta història pel cap. *Diari sense dies* li va donar l'ofici per atrevir-se amb la prosa. El resultat és la novel·la *L'amor boig*, una gran història d'amor que l'autor converteix en un joc literari sense caure en l'anomenada prosa lírica.

**ALBERT VILLARÓ**

Títol: *Blau de Prússia*

Editorial: Columna

■ *Blau de Prússia* és la confirmació com a novel·lista d'Albert Villaró després de l'èxit d'*Obaga* i *L'any dels francs*. Villaró disfressa de novel·la policíaca un viatge a l'Andorra contemporània que s'inicia amb l'incendi del 1972 que va arrasar el santuari de Meritxell. Trenta anys després un crim desenterra el misteri.

**JOSEP VALLVERDÚ**

Títol: *El testament de John Silver*

Editorial: La Galera

■ A punt de complir 84 anys, Josep Vallverdú es dona el gust de fer una continuació d'un dels seus llibres preferits, *L'illa del tresor*, un clàssic de Robert Louis Stevenson. I no és l'única novetat amb què arriba a la cita del dia del llibre, ja que també acaba de publicar *Pelegrí dels mots*.

**IMMA MONSÓ**

Títol: *Un home de paraula*

Editorial: La Magrana

■ Imma Monsó fa mesos que no baixa del *top ten* dels més venuts amb un llibre que va nàixer com una catarsi per superar la mort de la seua parella. El verb de la lleidatana ha aconseguit convertir en literatura aquesta emoció en brut. L'antítesi del manual d'autoajuda.