



Terror descerebrat

La història. En una petita població USA, avui. A la mort de la matriarca, els Graham comencen a patir estranyes visions, sobretot Annie, la mare, i Charlie, nena de 13 anys, que derivaran en secrets de família.

Les formes. 'En el futur, tothom serà director de cinema. Algú haurà de viure, però, una vida de veritat per a que tinguem temes per a fer films', aquesta profecia

del cineasta Cameron Crowe, està feta a mida per al novell director Ari Aster, que debuta amb *Hereditary* (Hereditari), film de terror tot a cent. Sota l'etiqueta de terror, secció psicològic, Aster hi encabeix un bigarrat mostrari d'idees: parapsicologia, somnambulisme, nissaga familiar, neguits 'teen', fatalisme tràgic, mèdiums, necrofilia, decapitacions 'gore', satanisme i sectes demoníaqes. Un 'bloody Mary' mesclat, no agitat, que diria James Bond. Per tant, 'Hereditary' pot enlluernar si hom està disposat a deixar-s'ho fer i, sobretot, segueix les conductistes notes de premsa 'made in Hollywood'.

Ari Aster oblida que el 'fantàstic' (i el terror sempre ho ha estat) és el territori quotidià, normal, fins que allò imprevist, extraordinari, el capgira i ens fa dubtar del

què veiem. Del minut zero al 126 del film, la normalitat brilla per l'absència. Aster i el seu compositor Colin Stetson s'entesten en fer-nos intuir amenaces fantasmals, a saltar de qualsevol racó de la caseta de nines infantils que l'Annie-Toni Collette construeix amb pertorbadora minuciositat d'entomòloga. Per la seva part, l'espavilat director de la cosa, alterna moments d'hiperactivitat amb

d'altres de tòpica immobilitat. Cal suposar que tampoc no ho devia tenir massa clar de per on atacar la pacient sensibilitat masoquista del espectadors que pretenen, malgrat tot, treure l'entrellat d'un relat tan descerebrat com els posrats acòlits de l'Anti-Crist, condemnats a les golfes dels Graham. Ah! i del possible

terror, al sopor cert.

El fons. De porc i de senyor se'n ve de mena.

La imatge. L'al·lucinada mare incrustada al sostre del saló, tot espiant, pèrfida, el seu desconcertat fill.

La frase. 'Nuestro sacrificio será recompensado', apunta la matriarca des de la tomba. Toquem fusta quan ens parlen de sacrificis.

La recomanació. Incondicionals del terror amb resistència i recorregut.

Hereditary

Director: Ari Aster. **Intèrprets:** Toni Collette, Gabriel Byrne, Alex Wolff, Milly Saphiro, Austin R. Grant, Lorenzo Silva, Eli Horsner. **EUA, 2018. 126'.** JCA Alpicat.