



...i una extraterrestre saberuda

La història. Copenhaguen, Dinamarca, avui. Alan, onze anys resulta convertit en antena humana pel seu veí Walter, murri obsedit pels ovnis fins que un bon dia aterra Britney, alienígena que ha viatjat a la Terra per d'estudiar la primitiva raça terrícola en un treball escolar, però la relació serà perillosa...

Les formes. Els finals de temporada cinematogràfica proporcionen estrenes infreqüents, insòlites.

Aquests dies la cartellera resulta generosa en títols per al públic infantil i juvenil.

Allò del cinema familiar, on petits i grans s'ho poden passar divertit i emocionant. Aquesta setmana és el cas de "L'incident alienígena del petit Alan" ('Lille Allan: den menneskelige antenne', el petit Allan, l'antena humana) film d'animació digital que com-

bina comèdia familiar i d'aventures entre humans i extraterrestres. Al mateix temps que no se n'està de colar-hi alguna que altra escena pròpia del cinema fantàstic, secció alienígena, amb tocs lleugers i ben calculats de terror allisonador. De fet, el conjunt sencer d'aquesta producció danesa s'apunta als paràmetres d'un cinema pedagògic pel que respecta a valors humans, de convivència familiar i social, adreçats als infants en edat escolar. Per tant, la variada successió d'escenes casolanes i de seqüències aventureres

basculen entre l'acció intrèpida i la lliçó moral, amb els corresponents i triats personatges arquetípics que, en la seva funcionalitat dramàtica, donen joc a les previsions didàctiques de la pel·lícula d'avui. En aquest aspecte, el guió de Thomas Porsager i la mateixa directora Amalie Naesby Fick (Silkeborg, Dinamarca, 36 anys) encadenen situacions que procuren exemplificar el procés d'aprenen-

tatge vital del protagonista, el petit i solidari Alan del títol. Amb un dibuix de minuciosa textura lineal que dona relleu volumètric a la galeria de personatges, tot plegat facilita fluida empatia amb els joves espectadors, alhora que frega l'interès dels més grans de la vetllada. Cal consignar que "L'incident alienígena del petit Alan" forma part del pack pedagògic que la distribuïdora Drac

'L'incident alienígena del petit Alan'

Directora:
Amalie Naesby Fick. **Guió:**
Thomas Porsager, A. Naesby Fick.
Muntatge:
Hans Frod.
Música: Andreas Arenholt.
Dinamarca, 2022. 85'. JCA
Alpicat.

Màgic té ben acreditat en el sector del cinema amb vocació de servei social.

El fons. La importància d'obrir-se al pròisme per damunt de diferències físiques i culturals.

La imatge. Alan i Britney emmanillats damunt la taula del taxidermista.

La frase. "Els humans se sentirien millor si expressessin el què senten", que sosté l'alienígena Britney. Comunicar-se, posar en comú.

La recomanació. Amants de l'animació europea.