

## CRITICA CINEMA



Marcel·lí Borrell / opinio@lamanyana.cat

## Quina nit de noces!

**L**a història. Chesil, Gran Bretanya, 1962. Florence i Edward, parella de 20 anys, s'acaben de casar i passen la nit de noces a la cambra de l'hotel, però tant l'una com l'altre estan nerviosos en consumir el matrimoni...

**Les formes.** Parafraçant la pel·lícula ¡Quina nit la d'aquell dia! amb els Beatles de Richard Lester, 'En la playa de Chesil' ('On Chesil Beach') s'inicia com una comèdia romàntica sobre les incomoditats d'una verge parella de recents casats davant el

tàlem nupcial. A partir de la novel·la homònima d'Ian McEwan, que s'ha ocupat de fer-ne ell mateix el guió, les vicissituds sexuals de la Florence i l'Edward prenen cos i sentit a partir dels 'flash-backs' que puntegen aque-

ta traumàtica nit de noces. El mil·limetrat guió, que va-i-ve del present al passat situant els personatges dins les respectives famílies, justifica el perquè del conflicte sexual dels protagonistes. Així, el 'puzzle' argumental es completa amb escenes on prenen importància les pressions socials, que amb les familiars, adoben de manera traumàtica la caòtica nit nupcial. A poc a poc i en una progressió (me)lo) dramàtica encoberta, el rocan-

rol de Chuck Berry i el classicisme de Mozart, acaben enfrontats. En les seqüències finals, el melodrama s'imposa a la comèdia, sense perdre mai, però, el seu gust i regust romàntic, dels somriures a les llàgrimes. Mentrestant, entre unes i altres, 'En la playa de Chesil' llueix a cor obert la capacitat castradora de la família i la societat. O com una parella que s'estima amb bo-geria acaba com acaba per la por al sexe. Enunciat així, la responsabilitat personal dels actes dels fills i

les filles seria culpa exclusiva de les mares i pares. Lluny de semblant conclusió juvenil ('Soy así porque el mundo me hizo así', que no cantaria Jeanette), la melodramàtica comèdia dirigida pel teatral Dominic Cooke ho contraduïu. Amb estil.

**El fons.** Compte amb el què dius i el què fas: compta.

**La imatge.** La Florence i l'Edward agafats de la mà, encaminant-se al llit amb més por que desig.

**La frase.** 'No tengo remedio en cuanto al sexo', argüeix Florence. Una frígida que acabarà tenint fills. Aleshores?

La recomanació. Interessant aproximament al melodrama i la música per a degustadors sense presa ni telèfons mòbils a l'abast.

### En la playa de Chesil

**Director:** Dominic Cooke. **Intèrprets:** Saoirse Ronan, Billy Howle, Emily Watson. **Regne Unit, 2017. 110'. Funatic Lleida.**