

crítica cinema

MARCEL-LÍ BORRELL

A tota vela!**Master and Commander**

Director: Peter Weir.

Intèrprets: Rossell Crowe, Paul Bettany, Edward Woodall, Chris Larkin, James D'Arcy.

EUA, 2003. 138 minuts.

Lauren, Rambla.

1. De què va? Any 1805: el vaixell anglès *Surprise* i el naupoleònic *Acheron* es persegueixen pels oceans del món per veure qui pot més...

2. Com va? Recorden els versos "*Con diez cañones por banda viento en popa a toda vela no surca el mar si no vuela un velero bergantín*"?

Doncs això, però en imatges pletòriques d'aigua, de vent, de salabror i emocions. I de retòrica marinera que, per moments, demana a crits el *Vocabulari marítim* de Martínez-Hidalgo i Laureano Carbonell, per exemple. *Master and Commander* (mestre i comandant) és un recital de cinema marítim, una escola flotant de com vivien els llops de la mar a principis del segle XIX i, alhora, com s'ho muntaven quan havien de lluitar entre sí. O sigui que el film dirigit per Peter Weir (*El club dels poetes morts*) convida a fer un accidentat viatge a través de l'Atlàntic sud convertits, mig i mig, en Charles Darwin i el capità Achab. Weir s'embarcat en un film d'aquells que tot cinèfil de pedra picada (o seria millor dir d'aigua brava!) desitjaria fer abans d'anar-se'n al fons del clot... Russell Crowe és el mestre i comandant d'una aventura que tot i que a estones fa aigua, no ha fet sinó que començar.

3. I va: per a mariners de secà, somiatruites romàntics i nostàlgics de quan viatjar era aventura pura.