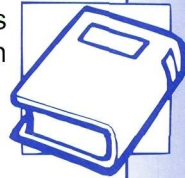


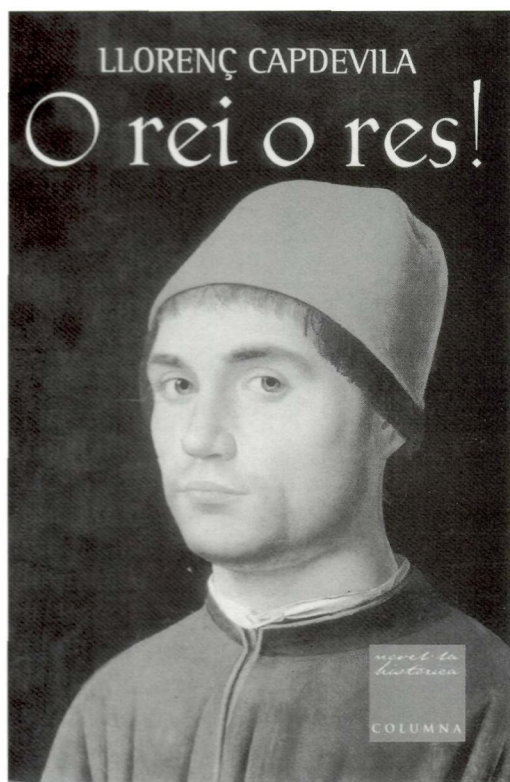
Per acabar, us informem que com a novetat tindreu a l'abast davant la porta d'entrada de la Biblioteca- una bústia de devolució. A partir d'ara ja podreu retornar còmodament i sense límit d'horari: llibres, revistes, discos compactes o vídeos les 24 hores dels 365 dies de l'any. Aquest és un servei que se'ns sol·licitava des de feia temps per part dels lectors i que creiem que en podreu fer molt bon ús.

Després d'aquest recorregut tant escrit com visual de la vostra biblioteca, sols ens manca desitjar que tots plegats en gaudim i en puguem treure el màxim de profit.
A reveure!



M. Carmen i Neli

Ressenya literària



La intriga de la novel·la parteix de l'assassinat d'una jove prostituta en un bordell de la ciutat de Lleida, fet que es relaciona amb el suposat testament secret del rei Martí l'Humà (mort sense successió) a la recerca del qual aniran tres personatges principals: Arnau Ferro secretari del comte Jaume d'Urgell, a qui correspon legítimament el tro -, Gil García de Toledo home de confiança del rei Ferran de Trastàmara- i Guillelmó un xicot de disset anys que treballa al bordell de Lleida i que busca en realitat venjar la mort de la jove assassinada-.

Potser l'estructura ens recorda les novel·les picaresques per les peripècies dels diversos personatges i la diversitat d'escenaris: la narració ens porta de Lleida fins a València, passant per Montblanc, Poblet o Tortosa, encara que també trobem com a escenari fix el Castell Formós de Balaguer, residència de Jaume d'Urgell.

El títol de la novel·la surt de la pàgina 47, quan Margarida de Montferrat, mare del comte Jaume d'Urgell, esbronca el seu fill per ser un "cagadubtes" i mancar-li iniciativa a l'hora de defensar els seus drets com a candidat al tron.

El capítol finalitza amb aquestes mateixes paraules (O rei o res!), però aquesta vegada en boca del fill i amb to rotund, un cop rebudes notícies sobre l'existència del cobejat testament. Amb aquesta novel·la, Llorenç Capdevila ha estat finalista del Premi Nèstor Luján de Novel·la Històrica 2002.

La Biblioteca Sant Bartomeu ja té a la vostra disposició l'última novel·la de l'escriptor alpicatí Llorenç Capdevila, O rei o res! Aquesta és la seva tercera novel·la: abans havia publicat Racó de món (Premi Vila d'Ascó 1999) i El color del crepuscle (Premi Leandre Colomer de Novel·la d'Històrica de Catalunya 2000).

Després de El color del crepuscle, O rei o res! suposa la segona part de la trilogia sobre l'inici de la decadència catalana, que es tancarà amb una història al voltant de la llarga guerra civil catalana en temps de Joan II (segona meitat del segle XV), pare de Ferran el Catòlic.

La novel·la que avui ens ocupa s'ambienta en la Lleida immediatament posterior al Compromís de Casp (1412), mitjançant el qual es posa per primer cop al davant de la corona catalanoaragonesa un rei castellà, Ferran d'Antequera.

M. Carmen i Neli



XIII Concurs de Nadal

XIII CONCURS DE CONTES I DIBUIXOS DE NADAL

La Biblioteca Sant Bartomeu d'Alpicat va celebrar, com és habitual, la seva **XIII edició del Concurs de Contes i Dibuixos de Nadal**. El lliurament de premis es va realitzar a la Sala d'Actes del Casal el divendres dia 31 de gener. Enguany van participar un total de 85 persones, 34 de les quals participaven en el concurs de contes, i la resta, 51 nens, en el concurs de dibuix. Es van lliurar un total de 21 premis, distribuïts entre 7 categories d'edats diferents, que comprenien d'1 fins a 43 anys.



ÍNDEX DE PREMIS

CONCURS DE DIBUIX

DIBUIX D' 1 A 4 ANYS

- 1r. premi Oriol Ribau Labat
- 2n. premi Roger Bagué Masanés
- 3r. premi Ferran Contreras Corretgé

DIBUIX DE 5 ANYS

- 1r. premi Lluís Fuster Beneded
- 2n. premi Pau Just Vazquez
- 3r. premi Anna Guiral Escuer

DIBUIX DE 6 ANYS

- 1r. premi Pere Maria Gilart de Dios
- 2n. premi Maragda Falip Roure
- 3r. premi Oriol Jiménez Mecías
- 3r. premi Marc Corretgé Gilart

