



## La tortuga dins el túper...

**L**a història. Barcelona, avui. Lucia i Diego, matrimoni en crisi, van fent la viu-viu com poden, és a dir, ensopidament; Diego es vol separar però no té trons de dir-li a Lucia, dona del morro fort, total, que aconsellat per un amic, contracta un seductor per a que se l'endugui...

**Les formes.** La primera imatge de la pel·lícula d'avui exhibeix una petita tortuga que malda per escapar del túper-peixera on està reclosa. Tota una analogia animal del que ens espera al llarg de la sessió. Doncs bé, aquest seria el motiu visual de "Un novio para mi mujer", comèdia poc romàntica coescrita i dirigida per Laura Mañá (Barcelona, 54 anys). La Mañá té molta per armar melodrames feministes que li han fet guanyar algun premi. Ara, en el seu setè llargmetratge insisteix en jugar a la comèdia sentimental, tot qüestionant la vida matrimonial. Crec que va ser Woody Allen qui va sentenciar que hi ha alguns matrimonis que acaben bé, altres que duren tota la vida. El de la Lucia i Diego dura i dura qual bateria duracell. D'entrada, ni l'una ni l'altre ens cauen bé, abrasius i patètics en la seva rutina quotidiana, estratègia de la Mañá per pintar un ambient irrespirable, malcarat (sobretot ella, pitjor que un mal de queixal, incon-

formista sociòpata) i on Diego és la imatge esquifida del pobre-puta, covard i tal. En aquest primer acte de la melodramàtica comèdia, el ritme, posada en escena, situacions i diàlegs aconsegueixen el seu propòsit: avorrir. Clar que en el segon, quan el troglodita seductor entra en escena, la cosa millora un pèl (els que llueix un desconegut Hugo Silva!). Serà ja ben avançat el tercer acte de la comèdia, quan la Mañá rearmi les seves dis-

cordants criatures, les faci glamuroses, les recicli amb look de comèdia afrancesada, i les transfiguri, ¡hop la!, en personatges atractivament estimulants. Aleshores, és quan "Un novio para mi mujer" mostra les seves cartes, fins aquí trucades. Eros (l'amor) i Eris (l'odi) confraternitzen. Ajuden a fer-ho, i força, la química intermitent entre els bons comedians Belén Cuesta i Die-

go Martín. Per cert, ¿què se n'ha fet de la tortuga?

**El fons.** Cal tornar-se a enamorar. Sobretot d'un mateix.

**La imatge.** Diego tot fotografiant una Lucia lluminosa en la sessió d'estilisme fotogràfic.

**La frase.** "La vida es un bajón", que etziba la Lucia menja-criatures. ¿Quan s'ha vist que la vida respecti el guió establert?

**La recomanació.** Interessats en comèdies sentimentals adultes.

### 'Un novio para mi mujer'

Directora:

Laura Mañá.

Intèrprets: Belén

Cuesta, Diego

Martín, Hugo

Silva, Joaquin

Reyes, Angela

Cervantes.

Espanya, 2022.

92'. JCA Alpicat,

Majestic Tàrraga